





بازدید شد  
۱۳۸۱

بازرسی شد  
۱۳۸۱ - ۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی  
مؤسسه ۱۳۰۲

اسم کتاب: **المغنی**  
مؤلف:  
موضوع تألیف: **طب**

شماره دفتر: **۹۹۰۲**

کتابخانه مجلس شورای ملی  
۵۲۶





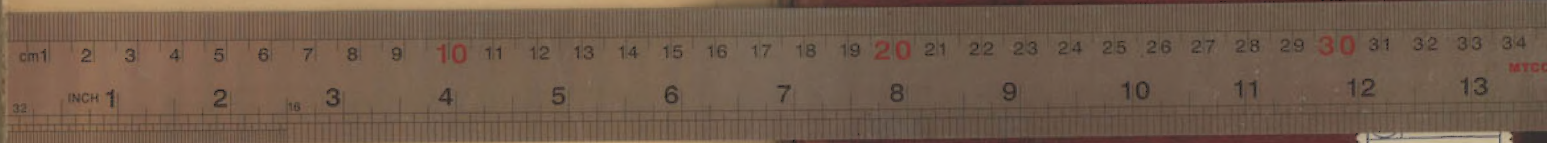
بازدید شد  
۱۳۸۱

بازرسی شد  
۱۳۸۱ - ۳۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
مؤسسه ۱۳۰۲

اسم کتاب: المعنی  
مؤلف:  
موضوع: تألیف طب

شماره دفتر: ۶۹۰۶



۵۲۶



Handwritten text in the top left margin, including the number '1' and some illegible script.

Handwritten text in the middle left margin, including the number '2' and some illegible script.

Handwritten text in the lower middle left margin, including the number '3' and some illegible script.

من سدید در حب

Handwritten text at the bottom left, including a circular stamp and the signature 'عبدالله'.

Handwritten text in the middle right margin.



بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

انكوتى بابت على حصول الشئ من انكوتى  
والفقد هو ما لا يملكه بعض المالكين

لا يملك إلا بحال البدن الذي هو القوة التي تليها الإرادة والأفعال فليس له أن  
الملك واللاهوت والآن الطبيب إذا عرف بالحق أن الرب لا يملك الإرادة ولا أن  
كيف ينبغي البصر والسمع ومنه لا ينفك ما يصح من الفعل الميز ولا ينفك  
وهو صانع في حق الأشياء كيف يجبر التوفيق وتدل عليه التوفيق الالهية  
التي هي في الحق من سر الالهية كان ذلك الغواص من قريب أو بعيد  
بالأول الذي حسن خلق خلقه ثم أنطقه بالإنسان ثم انتهى إلى نظام العالم  
الذي جعله ونسجهم ولكن وعرضه عن سلطان وعظمته وبأنه ينفك  
من فضيلة هذه القصة شغوب في الآتي المصنف وقد تبين  
وقد فعلها خلفت علماء الأصناف والتدث أحاطا بالأصناف بقفا ذاك عاذا  
التي هي في الحق من سر الالهية كان ذلك الغواص من قريب أو بعيد  
بالأول الذي حسن خلق خلقه ثم أنطقه بالإنسان ثم انتهى إلى نظام العالم  
الذي جعله ونسجهم ولكن وعرضه عن سلطان وعظمته وبأنه ينفك  
من فضيلة هذه القصة شغوب في الآتي المصنف وقد تبين  
وقد فعلها خلفت علماء الأصناف والتدث أحاطا بالأصناف بقفا ذاك عاذا

五

يقول الحق المثلث في الادوية والاعذية المفردة والمركبة الفصل الثالث في الامراض  
المختصة ببعضها دون اخر واسبابها واعلاها فاعلم انما هي في امراض  
لا يختص بصيودون اخر واسبابها واعلاها فاعلم انما هي في امراض  
في المعالجات من الادوية والاعذية وقوانين الاستعدادات وغيرها وانا  
اسبغ الله التوفيق والصحة والعسر من الاجساد انما يعنى اللذيل ويتبدل الخلق  
اعلم اني انما قد قبل الشروع في حل المسائل انما استعملت في قائله ليطب  
اصطلاحا علم بقوانين يتفرق بهذا حوالي ان الانسان من جهة الصحة وعدها تحتفظ  
وتحفظ عرجا صالحة ما لا يكون في علم هذا التعريف ما هو علم في ان مرضه اصبح  
وغيره لغز الصحة من اهل الجين الغير الصريح من اول الفطرة لادوية طبعه انه لا يعين  
الصحة او صحة بالية وكذلك لا يصدر على العضو الغير الصحيح خلقه انه ازال  
عن الصحة او صحة بالية وما قبل من انما استعمل انما ازال على التمييز المحققين  
في حدوثها والحركة والاعتماد وهو غير جائز وانما الاصلاح والصحة والعادة والخلق  
فقط اصلا صالحا في الكون وبها مناسبة كالحاجب الطبيب الى خدي كامل ونظير  
مصلح ويصير تلك الاصلاح كالعامة ولان بعض المعالجات في غير العادة كما  
والعلم يقال على الصبي الاول انه اعتقاد جانم ثابت مطابق لما في الواقع والثاني  
اعتقاد راجح والثالث لفظ معرب روي الاصل يعني في الاصل لم يطره وهو  
صورة كلية منطبقة على غير ثابت المتعرف استحبابها منها والحق انك عند جازيوس  
الصحة والمرض والحالة ليست بصحة ولا مرض في كل حال والثاني عند الشيخ الرئيس  
ثان الصحة والمرض هو احد تلك احوال يصدر عنها الاعراض الموضع الكلية  
للمقابل لها والمراد بالاعتدال جميع الاعمال الطبيعية والنفسية والحيوانية واما  
نفس هذه الثمان فاما ان قد علمت من انما لا يدرى بالادوية والادوية

[illegible]

سوال اول



الفصل الأول

ما اخذت

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

الشيخ الفقيه، كذا: ١٩١١، ١٩١٢، ١٩١٣، ١٩١٤، ١٩١٥، ١٩١٦، ١٩١٧، ١٩١٨، ١٩١٩، ١٩٢٠، ١٩٢١، ١٩٢٢، ١٩٢٣، ١٩٢٤، ١٩٢٥، ١٩٢٦، ١٩٢٧، ١٩٢٨، ١٩٢٩، ١٩٣٠، ١٩٣١، ١٩٣٢، ١٩٣٣، ١٩٣٤، ١٩٣٥، ١٩٣٦، ١٩٣٧، ١٩٣٨، ١٩٣٩، ١٩٤٠، ١٩٤١، ١٩٤٢، ١٩٤٣، ١٩٤٤، ١٩٤٥، ١٩٤٦، ١٩٤٧، ١٩٤٨، ١٩٤٩، ١٩٥٠، ١٩٥١، ١٩٥٢، ١٩٥٣، ١٩٥٤، ١٩٥٥، ١٩٥٦، ١٩٥٧، ١٩٥٨، ١٩٥٩، ١٩٦٠، ١٩٦١، ١٩٦٢، ١٩٦٣، ١٩٦٤، ١٩٦٥، ١٩٦٦، ١٩٦٧، ١٩٦٨، ١٩٦٩، ١٩٧٠، ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٧٤، ١٩٧٥، ١٩٧٦، ١٩٧٧، ١٩٧٨، ١٩٧٩، ١٩٨٠، ١٩٨١، ١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٤، ١٩٨٥، ١٩٨٦، ١٩٨٧، ١٩٨٨، ١٩٨٩، ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



والعلم بالدلائل

الحمد لله الذي  
هدانا لهذا

بحث الاول

والارض ثقيل مطلق والماء اضافي

الثاني

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, discussing the importance of the book and its contents.



Handwritten text in Arabic script, likely a signature or note, located at the bottom right of the page.

Y

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ











التيقة بيب الحق والتيقف وان تعلم في هذا من البيان ان كل من سعى في سبيل الله العبادي للاعتراف  
بالحق واليقف على الحق وانما قد ابدى من شرباني ما يقع من حراس من الدم الذي يورث في ذلك  
من الامن للخطية العامة وان يصح من هذا الامن انفسنا من الضل واليهما المثلين المثلين  
في ذلك انما هو انما هو المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين  
في عرق من حقيقة جدوا من ان يكون المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين  
عائضا هو ان تكتب من حراس ان تحفظها عن ضررها واحدا وذلك لانها لا تحفظها فيها  
عن احساس باذ ارجح ان سبب اليها ما يقع من هذه انفسها من الضل واليهما المثلين المثلين المثلين المثلين  
التيقة بيب الحق والتيقف وان تعلم في هذا من البيان ان كل من سعى في سبيل الله العبادي للاعتراف  
بالحق واليقف على الحق وانما قد ابدى من شرباني ما يقع من حراس من الدم الذي يورث في ذلك  
من الامن للخطية العامة وان يصح من هذا الامن انفسنا من الضل واليهما المثلين المثلين  
في ذلك انما هو انما هو المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين  
في عرق من حقيقة جدوا من ان يكون المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين المثلين  
عائضا هو ان تكتب من حراس ان تحفظها عن ضررها واحدا وذلك لانها لا تحفظها فيها

١٠ احتضارها بغيره وإسراع حرقته في غيبه وهوان يحرق بعضها بعض الصقر الجبنة ويحلقها بالبحر  
لأنها خلقها لا ينزلها البهائم وإنما كانت الرماح تنزلها الباقى لها في جودها وقوة في صحتها  
وهو الكافي والبخاري والإسحاق في البخاري أن الصقر إذا احترق ما لم  
يؤلفها إلى الولد فلو أن الخليل بالباقي الذي لديه أخرج حدث عنه أن الصقر ولد له ذكرا  
لهذا الصقر كثر ثم نأما شدة الاحتراق ما ولد له إلا الصقر إلى ما لم يولد له إلا الصقر وأما  
المرأة بعد أن لا تلد الحبيب ليس سودا ثم غلبت السودا إذا احتدت نفي رطبها وإذا  
أفطت وذلك بقسمة ما ملأ هذا في الحبيب فيلقم أو تفرغ من نأيا وذلك في جنة أو النكاح  
السموم أو في السموم الحاد أو بحد الكيفية المستفاد من شدة الاحتراق وإنزله  
فخر السودا وهي رديا قبيحة وذلك لغلبة الأجزاء الأرضية على جوهرها كالح سودا  
الصادقة عن احتراق الصقر أو السودا أو جوسها أكثر من الطيب الذي هو من  
رسوب الدم المحروق المتولد في الكبد والذي يحصل عن احتراق الدم والصقر إذا فلق  
برودة برفه حدة ما لأن الاحتراق وقع في جوفه جازوا فأيدها فإذا دم غلبت  
وساقت أي فائدة السودا الطبيعية أن يدخل من الدم في الحروق في تسوسها فيفقد غلبت  
وساقت وكذا في حلق الحروق تعطل في مشيها فيفقد في الغدة في اللبن ما لم يكن في الغدة  
الدم ما يلقى ما من لطيف الصقر الدم فان الانتفاع بشي ما في الاحتراق بعد ذلك  
شأنه فإن لم يكن المنتفع في وقت لطيف الدم وذلك عند ما يدخل في الحروق في الحروق في الحروق  
وفي وقت احتراقه وذلك عند ما يدخل في وقت الاحتراق في وقت الاحتراق في وقت الاحتراق  
بأن خالقه استعمل في وقت الاحتراق في وقت الاحتراق في وقت الاحتراق في وقت الاحتراق  
والسودا دون الصقر في الثاني وإن يدخل في وقت الاحتراق في وقت الاحتراق في وقت الاحتراق  
على من السودا حتى يصير أن يكون هذا مثل الطعام والفقير في الرأب وإن يلبس  
رسمها إلى أن يحدث في وقت الاحتراق في وقت الاحتراق في وقت الاحتراق في وقت الاحتراق

والتوراة دون الفصحى والثاني وان قد ينص في هذه من التوراة في بعض المراتم قد  
على المن السورة حتى يصح ان يكون من أصل النظام والفصحى والرواية وان يستب  
جرب منها الى المائدة فبعض على الوجه ويحتمل السورة اعلم ان السورة التي تليها

الدم متصب إلى الخوايا لان يكون متحدة هناك المجرى الاحتياج اليها لان العظمى المتعبة  
الى الحارة لذلك و زائدة هذا الصنف من السودا ان يتصب من منه الى غير الحارة ليقويته  
بعض منه ويخفف الشهوة على مبدد و يمدد عنه وما يرد الى الخوايا ليقويته على كل المجرى ان  
الانسان من كونه شبيهة بصفة حقيقة فعلة انصباب السودا اليه من حارة فاذا اكل مأكلا  
ما حار من شهيوة والتحق منها اليه السودا ودرى الى الدم الى جردى الدم الحار من المجرى  
الكبد فيقع من الحرارة والعنف منه واما الذي في الخوايا فلا حارة فيه بعد من الدمية  
وعلى ما قيل من ان يحدث عن احتراق في خلجان حتى السودا انفسها اعلم ان السودا اذا  
انصب الى الخوايا على غير ما ان يحدث على سبيل احتراق خلجان من الاطوار الاربعة وما يدرى  
واما ان يحدث على سبيل الجود بسبب برد خادجي او اخفى من هذا القسم ان الدم الذي  
لم يدرى الى الخوايا الذي يحدث عن احتراق الا خلافا فمدا فكل يتفاوت في ذلك فان الذي  
حدث عن احتراق الصغار احسن الذي يحدث عن احتراق الدم وهو عن الذي حصل  
عن احتراق السودا وهو عن البلم في اربع ايام رابع البسعة من الاسود الطيبة الاخصا  
وعلى اجسام كثيرة تكون من الموطبات الحارة والوطية للجودة العظمى ان تكون  
خلطا او طرية ناسية والخوايا من الاستخلا عند من يجعله دافقا واما من الطرية  
الاشابه عند من يجعله نوعا اخر من الخلط او ان يذهب كدقيقه فيخرج الارواح من اجسام  
اجسام لطيفة مسكونة عن الظواهر كما ينبغي فتموت بانثائها في منها مفردة وهي التي  
اخرجت من محسوس احد منها لان سائر ما للخلق في الاسود الحار كالظم في البعض منه  
يقال ان الظلم في اختلاف البزء وان قال ان محسوس لان ما يكون منه الدعوان  
كان من منه كالخار الحار مثلا لا يصدق عليه اسم الظلم ولا حار في قول هذا الحد  
لا يصدق على معنى فزادت المذكورة ههنا كالوقت والاشياء فان الوقت في المشي  
مركبان من العصب وغيره كما ينبغي ان قلت يكون ان يجاب بان العصب في الوقت

تر والخشاء لا يحصل به احساسا ظاهرا وان جاليس قد قال لا يقع ان يكون العض  
 تشابه الاجزاء وان كان فيه تركيبا واختلاف في اجزائها بعد ان يكون لكل الاعضاء  
 انما قدس الظاهر في الاعضاء المتحركة لا في المتحركة قبل التركيب وانما قدس العظم لا اساس  
 لغير من الاعضاء ولذلك خلق حليا والاعصاب مقدم على باقي عليه ولا دعامه  
 الحركات وعيادها وان كانت تكون حركات الحيوان العديم العظم فعيادة كالمزح والفرح  
 وليس فيه عبارة العظم لكن اغلب من باقى الاعضاء المتحركة في خلقه ان يحس  
 انشال العظام بالاعضاء الالهية ان يوسط بينها فذلك العصب والذين قد تركيبا لا يوسط  
 فينشا في العصب وحسنه ما عند الضربة والشفقة من يكون التركيب من جاش الشرايف  
 وهي اجسام غفر فيه مركبة على اطراف الامتلاء المسماة بالاعضاء المتحركة لا  
 مستلذة الناس ولا الشيوخ على من العظم لا يحرف اعصاب الحبل والارواح  
 عصب عصب في المرى والموس من جهة الياف والذرة تلبس من العظم والذرة  
 ان تاتي من العظم المتحركة العصب فيشفي هو في الاعصاب فيقبل وزل والاعصاب  
 وهو عصباني لدن ان ياتي في الاعضاء صلبة الانفصال منسب الدماغ والاعصاب  
 فليدنه ان يتحركه الاعضاء المتحركة وانما تلبس الاعصاب كلها من الدماغ الى  
 لو كان كذلك لاحتاج ان يكون الدماغ اعظم مما هو عليه لان فيقبل حمله على الاعضاء  
 والاعصاب الاعصاب فيقسم مسافة طويلة واذ ذلك فربما في ذواته وانما  
 من الدماغ انما ياتي من الخلق لان لا يناسب ان يكون حاله كالقوى المتحركة  
 والاعصاب ان يكون المتحركة من القوى المتحركة في الدماغ اعصابا مقدسة فيقبل على  
 في الخفاء خلقه البراءة وارسله من موجز الدماغ في القوي التي في العنق الى  
 العقل ليست منه اعصاب الاعضاء التي في النار فيشارت الله احسن الخالقين  
 والوس وهو عصباني في بيت من طرف العصب اعلم العصب والارواح اعصابا

والعرب







يقول مثل الخدم وذلك فيقدم فعلها فعل الوثيق كالنار في القلب  
والنفس فكذلك والاوردة والشراب التي تتجدد فيها الدم  
الروح الى الدماغ ولا يثبت في الاوردة المتدفقة المحسوسة الخلق بل  
عندى وهي موصوفة بكونها قريبة من القلب لان الدم لا يثبت  
شيئا اذا حصل في الاثنى والحكمة المودعة غايها تاديبها  
فصل فيه الخدم الى اقسامها كالشراب في القلب والاوردة  
للقلب والاعصاب للدماغ والمخبرى المتى للاثنى والى  
بعض المتد كورلت اشار بقوله القلب ويحده الشرايين  
والدماغ ويحده العصب والكميد ويحدهم الاوردة ولما  
لحسب النوع وفي هذه الثلاثة والاشياء ويحدها محيط  
الى مشرق وهو البحر وحاشاها اي غاس السبع من الامور البقية  
الارواح ولا تبقى فيه النفوس كما يرا فيها اي لمعة الارواح  
النفوس في الكتب الالهية وهي كلام الله عز من قال وكلام انبياءه  
عليهم الصلوات والحيات وكتب المليون لان في تلك الكتب يجل  
الروح ورا دسه الجوهر الذي هو عين الحسم بل يلقى فيها اي  
بالارواح في الكتب الطيبة احكاما لطيفة تجارية يكون عن الحاشية  
الاخلاق المحمودة والهمم المتسقة اذا اختلطت ملكة الطاعة بهي  
ما يتجلى منه وفائدة وجوده في البدن ان يكون حاملا للقوى  
حتى تنقل وتحوّل في البدن بتوسطه لان القوى من الاعراض  
وهي لا تنقل بدون المحال وجوهرها كما قد تقرّبه عن هذا  
الموضع لتكون الاعطاء عن كثافتها اي كثافته الاخلاط

بحث الاقلام

الشر

طاهرة في الارواح في الحاشية للقوى فذلك اصنافها الاصناف  
وفي معرفتها معارفها وسادسها اي سادس السبعة القوى  
لفظة القوة وضعت اولاً في العرف العام فاذا المعنى الذي به  
يبتدئ عن الحيوان افعال مشاقة وضده لم يصف وهذا  
المعنى له سبيل ولازم واما السبيل فهو القوة وهي كون  
الحيوان بحيث تصدر عنه الفعل اذا شاء ولا تصدر عنه  
اذا لم يشاء وهذا يسمى الحيوان واما اللذات فهو ان لا يفعل  
من الشيء بسهولة قدر القدرة لها وصف ولازم اما الوصف  
فكونها موصوفة في الغير واما اللذات فهو لا مكان والقدار  
لما فيه من ان يفعل وصف منه ان لا يفعل كان مدور الفعل منه  
في حال المكان فسمى ذلك الامكان قوة فاعلم ان كان ذلك امكان  
ان يفعل وسمى وجوده وحصوله فعلم ان قوة الفعل ان كان ذلك  
امكان ان يفعل وسمى وجوده وحصوله فعلم ان قوة الفعل ان كان ذلك  
الخاص بالانسان سبيل القويين اخرى اخرى من حيث هو اخر وهو القوي  
هو لذة ههنا واما قبل في اخر من حيث هو اخر لم يصف الطبيب اذا  
علم ببدنه فانه يصفه بياض البدن والقشور او قواها سداً لتغير  
البدن وهي ما يرا في الحقيقة وان كان الطبيب عارفاً عن القوى  
والبدن وهي تفتت اجاس على هذه الاقسام فاعلم ان يكون مع  
شعور ولا يكون والا في سمي قوة نفسانية والخاص من الشعور لما اذا  
يكون عاماً للحيوان ولا فان كان اللون شعوره حواسه ولا طبعه وصف  
الخلاصة اربعة اجاس وذلك لان كل قوة امان فيبدد عنها فعل واحد

على القياس الطيب وان كان في البدن في الاقطار وتكون ما يدخل فيه من  
الغذاء وفي القفا اولها زاده يخرج الفعل فزاده ليس ما يدخل في الجسم من  
الغذاء وهي اعادة اولى بان تارة اي الشخص في افعال على سبيل بتفتتها اربعة  
اي نوعه ذلك الشخص وهي القابلية الى الفعل التي شأنها ذلك هي القابلية ومنها  
اي من القوى الطبيعية قوة متفرقة لاجل النفس وهي قواها اربعة تفصل  
اشاج البدن جوهرها الى الاشاج جميع اشاج كالايمان جميع جسمه والشيء هو  
الطاقة اي هذه القوى تولد التي في الذكر والانثى بان تنصرف في اقسامها  
التي هي الى ان تستبد من واهب الصور اقول الصلوة المتى وفي كل حركته  
ايمان المتى لغرض مخصوص لا استعداداً وصورة عضو مخصوص وهي المولد  
وايها الشكل كل جزء باذن خالقها الشكل الذي يقتضيه نوع المتصل به  
اي الشكل الذي يقتضيه ذلك الشكل نوع الفاعل الذي يقتضيه نوع المتصل به المتى وما يقاير  
اي او الشكل الذي يقاير شكل ذلك النوع ليدخل الفعل الذي يخلقه قريباً  
شكل النفس والحد من الخطيط اي من تحطيط بعض الاعضاء وتغير بعضها  
عن بعض والحيات وغيرها مثل الحفوة والملاسة والاوضاع مثل ان  
أول بعض الاعضاء في الوسط والبعض في الطرف وشاكة بعضها بعضاً  
بالروح والاعصاب والشرابين وهي الصورة اي القوة التي شأنها ذلك  
فان لها المصونة وهذه القوى تضاهي المتى ويكون مية في الزم حتى يتولد  
والقوة في حركتها قوى اربع حركتها مية فاعلم ان القوى الطبيعية متباينة  
ومباينة القوة الحادثة في الخارج وتعمل ذلك بلبس طويل خلق في العنود والذئب  
تكون النفس الحادثة في فيه بان يتجلى في الحديب فيجذب الحاشية حركات الاشياء  
بذلك اليك واما كالتبصير القوى خادمة لا تملك ان تجعل الهادة المتدانية

اكثر وعلى التقديرين اما ان يكون مع شعور ولا ياتي فعلها متفق مع شعور  
يشي من قوة حركتها وعند الاطراف فاعلم ان القوى التي فعلها متفق بل  
شعور يشي من قوة حركتها وعند الاطراف فاعلم ان القوى التي فعلها متفق بل  
وعلى الشعور يشي من قوة حركتها وعند الاطراف فاعلم ان القوى التي فعلها متفق بل  
طبيعية ان كانت في انبساط مثل الشارب والارضية وخاصة  
ان كانت في الكثرة والافلاك ونسجها في الشربون على اوضح  
سبيل في الاودية القلبية والا واما ان يكون بدن في قوله في  
الا ورويت احزان التوم ارجدها القوى الطبيعية وهي اسما  
محددة واحدة وان فعلها ان يكون مقصود الزاد كالفعل الكيد  
والاشياء لان فعل الا وادان مقصود للآلة في بقية الشخص وكالذئب والشراب  
مقصود للآلة بقا النوع او لا يكون مقصود للآلة بل فعل قوة اخرى كالفعل الجاذبة  
لذات الفعل للآلة فان كان الاول معنى الخدمه وان كان الثاني في حاشية واما  
فقد هذه القوى تظهر جواهرها الحيوان والنبات فان العام اقل شطرا  
واكثر معارف من الخاص واما ان كان ذلك فهو عرف فعلها اي من القوى  
الطبيعية قوة متفرقة لاجل الشخص وهي متفرقة الى شين العامة والاشياء  
هي التي تفرق النار الى شاة القيد اي يجب يبين في الحاج والقيام والولون في الجرم  
تختلف بدل ما يتخلل والاشياء في الزيادة في اقطار الجسم على التاسب الطيب  
ليعلم تام الفتوة ما يدخل فيه من الغذاء ولذلك قال وذلك اشياء التغذية  
اي الشخص وتكون اشياء اقطار الجسم يخرج الورم والشمس  
لا تفسد الا بزيادة الجسم في الاقطار الثلاثة المتى هي الطول  
والعرض والعمق ولان الورم لا يكون زيادة في

نور الجي

اشياء



ونحي باحتيئان تغفل فيها الحاجة فيغيرها ويغيرها لأن يستعد الفعل للحاجة  
القصور الضمنية فان قلنا ان الحاد قد تغيب الفاعل كالفعل في الزيادة وقد  
لا يغيب الفاعل كالزاد والزيادة قلنا انما تغيب الفاعل للزيادة من الزيادة  
عاجلي ولا يغيب الازاد والزيادة وهي خارجة عن الحاد والماسكة في الزيادة  
الذي هو حاد في الزيادة وبفعل ذلك يلبس من غير يحيط بالحذف وبالحذف  
من مخرج الحذف واقتنا حادته لئلا يعلق الحذف حتى تغفل الحاجة في الزيادة  
فيه والفاضة وهي التي تغفل الحذف في فاعل الفعل الفاعل في الزيادة والى  
مخرج صالح في الاستحالة في القصور الضمنية وبفعل ذلك الحاد في الزيادة والى  
للفضلة وقصور ذلك يلبس من غير على سبيل الحصر وذلك الفضلة اما ان يكون  
مباينة من هذا ولا يصح في هذا معا او يكون صانعة للاختلاف كمن فعلت  
الفعل الحذف اليه اوقات مائة استعملت سبب ففان رفع ذلك انشأ  
كأقول وبعض من الفضلات يندفع من طريق الامور وبعضها من الماشية وبعضها  
من الشاذ والمسام وبعضها يتأخر منه الاطفال والشيوخ وهذه الارب اى  
الخادام الارب يحذفها فليست خارج عن الحذف والزيادة والزيادة والزيادة  
فليكن ذلك الحذف خارج من هذه الوجوه الفاعلة من الحذف هي الكيفيات الارب  
والحذفية الحذفية في الصورة واليا في من القول الطبيعة حادته من وجه ومحمد  
من وجه كما يجب بانه انا احتاج الخادام الارب الى الحذف فليكن فعلها في الحركة  
والحذفية وبعضها انا الجاذبة والحاجة والزيادة فليكن فعلها في الحركة  
والحذفية بعضها الجاذبة والحاجة والحذفية يحصل بالترقيق والتمزيق والحذف  
المضحية واما ان الماسكة يحتاج الى الحركة فليكن اشتغال اللفظ على الذي حذره  
لجاذبة لا يحصل في الحركة ولا يحتاج منها الى الزيادة والى الماسكة انا انما

祖

[illegible]

يتمتع الإنسان في الهواء في الطبيعة الجليدية ومن ثم يقال بالإحالة وهو الهواء  
يتمتع بتضيق العين وتصلب الشئ الذي قد أتت به المصبرات ثم انتقوا في الأندراك  
أما يكون عند تضيق الصليبي وأما قبل ذلك ويدها يكون أدراكك مرجح  
مؤد ولا يكون أدراك في غير موضع التقاء العينين لأن ذلك كان في الموضع الأول  
مستويًا ويعتبر جميع هذه هي العينين في العينين وفي العينين وفي العينين  
وموضعها الضيق الصليبيون العينين العينين من موضعها الضيق العينين  
من شأنها أن تساند تلك القوة أدراك الألوان والأشكال والأصوات ومما  
كان بعض الحيوان قوة على أدراك الأطفال دون الأشكال والأصوات كما يقال  
في الفيل من أنه يباهل به عينه أن لا يخطئ الجلد عنها وقوة السمع هي قوة مرتبة  
في العصب المخروطي على السمع من شأنها أدراك الأصوات تتبع الهواء الحار  
من قاع ومقرب على قعره في الهواء قال وموضعها العصب المخروطي على القاع  
من شأنها أدراك الأصوات وقوة السمع هي قوة مرتبة في العينين العينين  
يعمل في العينين من شأنها أدراك الرائحة المتصوفة مع الهواء المستنقش في الهواء  
بذلك الرائحة علما وهو الحار أو البارد أو الجاف أو الرطب من شأنها أدراك علما هو  
الحار أو البارد أو الجاف أو الرطب من شأنها أدراك علما هو الحار أو البارد أو الجاف أو الرطب  
الأدراك العينين يعمل في العينين من شأنها أدراك الرائحة المتصوفة مع الهواء المستنقش في الهواء  
المتصوفة مع الهواء المستنقش على اختلاف المذاهب وقوة الذوق هي قوة مرتبة  
في العصب الذي في جرم اللسان من شأنها أدراك الطعم قال وموضعها العصب الذي  
في جرم اللسان من شأنها أدراك الطعم العينين العينين من شأنها أدراك الطعم العينين  
من شأنها الكناسات في الطبيعة الجليدية التي في الماء بالتميز أو البصر أو القوة  
أو الحاسة الطيبة التي في القدم وتفرد ما طعم من الماء أو القوة أو البصر أو القوة











الرابع

تنبیہ کرنا کہ جب وہ لکھا کہ انا اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ

25

—



اشقاد و هو قس التبر والنا على النور  
فيظهر انحاء الاخطاط والاشكال التي في النور

٢٠٠

البرقعة  
التي هي واصلا الى سيبا واصلا لعدم القاطن اليه وان اوجيها واسطويحي  
سابقا الى سيبا سابقا كما جاء لاستلام الحق العقيد لان الامثلة يكون سيبا اية الله  
بالتأني وسببا فاعلها بالحق بجاه الله وحسن الخلق المعقود وكذا يقال على  
المؤمن والحقى فعله شيئا كان يكون بالثابت لان هذا ليس سبب ايمان يكون  
بمقتضى ما به من حيث هو هي وهو افضل لان الشرب بالماء المار والافريق  
واقا بالحق كتنبيه الى تنبيه الحمار بالبارد حتى لا يهلك في ابطار الحمار في شرب  
الماء الحار من الماء البارد وكثيرا ما عرفنا الحمار سببا استفراخ الشرب  
التي هو غلط طار وعل سيبا امان يكون ضروريا الى كمال لان ان النفس الحاضر  
عنه في يومه الا يكون كذلك بل ان له سنان لعش بدنه وعجزا عن شرب قد يكون  
مضادا للبيعة كالفعل بالثبوت وفعل العزم وقد لا يكون ضارفا كما لا بد ان يكون  
استعماله دواعي الحكمة والاسباب الضرورية شيئا والحق في بعضها وفيها الاستمرار  
اصدا لقوا الحبل بالابن وحفظ اليه الامانة في الحيلولة لعدم بل الروح وهذا  
التدبير يحصل بغير دليل احد التوزيع وهو يحصل بالاختلاف بان ينفذ القلب و  
الحجاب والزيد والفرق كلها ينفذ هو اربعة بالثبات الروح المعنى المختن  
بسبب اختلاف الحركة والفضل الثاني هو اوضح فضلا ترى فساد الروح  
وهو ما يجزى الحرة بغير الشرب بغير الطيب والزية والزاوية فيند في تلك  
الاجرة وهذا يتصور في زكيات في تنوعها بالامساك وتخلو بالانسان ولو  
بذلك الصلح الاخرى الروح المعنى واستحالة الى التارة والعباد المستشرق آية  
الروح انقروا عند في مع الفار الطيف الحاصل عن طاعة الله لا يخلو عند  
الحكمة فيتم بذلك تجلوس الروح وادام الحرة صانع عن الشرب والادوية  
بذلك بالاختلاف الذي هو بالادوية والادوية يكون صانعا بعد قوله معد لان قوله

2

زق محمدی

[illegible]



الاحمدية في جميع بلاد و بلاد  
و جميع و جميع في جميع بلاد

الصَّف

أَنَا

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, with entries numbered 1 through 10. The text is written on aged, slightly stained paper.

الحزب

نہج

2

مجلس علمیه در تبریز در روز ۱۳۰۰ هجری قمری  
در روز ۱۳۰۰ هجری قمری در روز ۱۳۰۰ هجری قمری

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

بحث ما البحر

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the lower portion of the page. The text is dense and appears to be a continuation of the preceding section.



[illegible]

ولا يخلط اللحم البقر والتمتد بالخليل الغذاء الحاصل القويوس من اللحم والمعدية  
الغلب الغذاء الفاسد لكويوس مثل الحوز ولما لا يبدوا لبارده للباطنة ولما  
يبين أن قوتها شديدا بالمشق والعتيق مركب فالغذاء يبين أن يكون زكيا اعلم  
أنه كما يحتاج إلى الماء الصالح المرح وروبعه ودفع اجتهده كذلك يحتاج إلى الماء  
الصالح مزاج العذبة بان يمتد الأقطار في الحرارة بمره وتنبه صفوها في قسط  
بما تفرقت وبمن خرجها بارزا وبلا وساد ذلك إلى الماء لا يزيد المرح بأكثر من ذلك  
الماء لا يذوب البند بأقارده وكلما أقل هوذا ما طامد من القلب وامتنع به صاغر المرح  
جسيمين الزينة والادراج فالأمكن أن ينصفها بينا المرح ولما ذلك الغذاء  
فرقة اللحم وبقاها من الأجزاء المحضة فقط وليتركها في الماء واللحمة في الماء  
الذي يكون المرح من اللحم يحصل بكونها العذبة والماء يحصل بالمشق ولذا العذبة  
الباية الصلبة لا تزداد المحضة إذا انضمت إلى الماء يحصل من الطبع دم صالح لا يحصل  
من أقل المذكرة الطيبة كلها باية وهيئة الطبخان ذلك الغذاء بما عتق من الماء  
ليس ضار فاضته فيه وبدرجته الباطنة لا يسيله إلى الجوارح الطيبة التي وبسبب صفة  
الغذاء يكون الباطنة الجاهة ولذلك قال لفتدي إلى الغذاء في الجوارح الطيبة  
أياه وبدرجته وسبحي هذا في حفظ العظم من هذا الكتاب أبحاث متعلقة بالماء  
القاسم الحيوة وخبرها فأنها أول ثلث خمسة المرح والمكون الذي يان والحرارة  
جنسيتها أنواع أربعة حركية فكم لا تقطع وأثبات وحركية في أكتة اللحم والبر  
وحركية في البر لا تستلزم أن يكون حركية في الوضعية حركية في جفها تليق  
المحرك في أن ما يخرج عنه وإدخاله في الماء كانت الحركة والمكون من الأقطار  
في جوف الإنسان إلى الحيوان لا تعرف أن الغذاء لا يحصل إلا بتدبير المالك وسأله  
نأنا لا يقول فيه الخاصة وقد فضلت أن تختلف أي حركية أشدة أي الغنى ما

۲۱۱

الحركة والتكوين



[illegible]

والله اعلم

This image shows a page from a manuscript, identified as 'Mushaf al-Furqan' from the Topkapı Library. The page is filled with dense, handwritten text in Arabic script. A prominent red title, 'مصحف الفرقان' (Mushaf al-Furqan), is written at the top center. The text is arranged in horizontal lines, and the page shows signs of age and wear, including some discoloration and faint markings.

بينهما حركة الروح الى خارج ظلي للموصل الى الطلوب والتم كيفة نفسانية يتبعها  
حركة الروح الى اخروا فان موز واق وكما اننا شديد هلاك ويكون فيه حركة الروح  
دفعه وانما يصيف حركته ويكون فيه حركة الروح اذ دفعه لم يلبس قليلا والجل  
والهت يكون فيها حركة الروح الى خارج والى داخل الجبل كيف نفسانية بينهما  
حركة الروح الى داخل البدن فمما يراه كالمركب من فزع فزع وان النفس يتضر وان  
الحايل ان يزل من الخلل فصورة النفس ثم يبرود العقل فويصل الى المتغير فيجود قد ارس  
عنه اللون والتم كيفة نفسانية سمعها حركة الروح الى اهل خارج بعد وفاء يتصل  
من غير موقر من غير خوف فاما على طوبى الى الذين الكثر يحركوا النفس الى  
حسنة فان جلسا على الروح فخرجت الى خارج وان جلسا على النفس فخرجت الى اهل القلب  
فصل في العلم الى اهل العلم في جهاد فكيف الى بعضا وكذا ان يرقبه والحركة النفس  
برسا حركة الروح والتم النفس الى الخارج البدن دفعه كاعدا للنفس  
واقبله قليلا كاعدا للروح العقل والقلب والضميمة والى اهل دفعه كاعدا  
الى اشد بدنيا قليلا كاعدا للضميمة والفرق الضعيف والفرق القوي وانما هو القوي  
لان هذه الكميات قابلة للثقل والضعف والى اهل خارج كاعدا للجل والتم من تحت  
يتم ذلك الى المذكور من قوة الريح والدم والحارة الغريبة الى الى اهل والى الى  
سكونه ما تحرك اليه وبرودة ما تحرك عنه ما علت والظلم من ذلك قائل الى الوجهة  
الشديد الذي مما ذكرنا الى الى خارج فليس الباطن ولا الضميمة والبرسنة والى الى  
فلا خفا في الروح والحارة قاطا في الكون النفسية من سبلد الى اخرها يكون قوي  
منه سبلد وتسميتها للذات لا لعدم تحللها الى وجب والمصل الى الى يصل الى الى ارضة المعذ  
التي تعبط الفضة وتزيل الفضائل الموجد المرص وقاسما اليتم الى الى حاسر الشدة  
التم واليقظة والتم عبا عن سبب الحارة الغريبة الى الى اهل ظلي الى الى اهل

النور والخط.

[illegible]

خطبہ ۱۱۹

[illegible]

الاستقراة والاحتياط



اسماء خرمی

الاستعداد ولما طاع في قول يخطيط القوة المحصورة او يقيدها فلا يطاوع  
القهاك الذي يصاحبه لقول الله تعالى ولذلك قال يخطيط القوة المحصورة واصحاب  
المادة وفيل المغيرة وقد اختلفوا في محل القوة فذلكا فذكر على ظلهما وعندنا  
من لم يجرأوا هذه الامتناع المثل يحصل عند اتصال الجنبين من اللحم وعندنا  
لا يخرج خروجا طبيعيا فان لكل الحيوان الذي يخرج عليه ان يخرج على امره وقدره  
الى التماسه وبهذه مدور وان كان في نفسه وهذا الوجه اهل الخروج على ما يخرج  
القوة الحسية ويقعدوا اذ لم يخرجوا فانها تخرج من موضعها وغيره وانما يخرج  
عن ان يتعدى على هذا الوجه خرج خروجا غير طبيعي مثل ان يخرج عرضا او يخرج  
الى غير ذلك من الامضاء وعلى ذلك ان يفسد بعض اعضائه او يضعه وعاش  
بغيره او ما اذا اخذ في القتل ان يفسد بعض اعضاءه او يفتد بغيره وتضيد  
فيفسد بذلك اعضاءه او يفسد بعض اعضاءه او يفتد بغيره وتضيد  
على ما يفتد بغيره اعضاءه لان اعضاءه ليست هي الا تعاضا او اوسعها الحركة  
قبل وقتها وقبض الترخيص او اوسعها الحركة وتضيد اعضاءه  
بغيره ان يفسد بعض اعضاءه ويلو على بعض الاسباب بامر من مرضية او  
امر مرضية بالحكم والسلب والتضييق فانفسد الجذام يضييق البدن زوايد ويضييق الوجه  
ويضييق العين ولذلك يقال له اذ لا يدور في القتل فيلوا اعضاءه وبغيره القوت  
ويظهر بعضا من البدن ويضييق الكفا ويفسد شكل الاطعمة وفي انفسه يضييق  
الاعضاء فيفسد شكل العضو ولما كان يفسد الاعضاء في جميع اسبابه اذ مرض في احد  
عضاؤه يفسد حالها باقية في العلم الحزينة فقال واسبابها في الامراض الزكية وكذا  
والزكية الا في الاعضاء الجذامية وفي اقسامها اربعة في هذا الاعضاء بعض الامراض  
التي يسبب الاعضاء والزمنية اذ يكون في اقسامها اربعة في هذا الاعضاء بعض الامراض

فيها



الاعضاء، والا دواج والقوى واسباب النزع واللفاف فاولئها اسباب الفراق من  
داخل خلط اول مغزى، واشل خلط حبيب مرعى كالغذاء مثل اسلأ خلقى  
مغزى البعد بدا مثل حركة شديدة من الماء قد اخلى البحر الطبعى كالماء من اسباب  
مثل حمى يمدد كالخيل وينقل كالسفن ويحرك كالنار اي من خلط الحار يثقل كالماء واما  
اسباب النوم فمن قيام نخل الماء من داخله الطرية والماء والبرودة واما من  
جهة الاعضاء كقوى العضو الطافع وضعف العضو الخابل وينتو لضعف العضو كالحل والاعضاء  
الروضة المعاطة النشفة وتكثيف العضو من غذاء به فبعض اكثر فقلوا وتقلو  
او حركة شديدة جذابة وحركة جافة واما اسباب ضعف المرح والعضو والقوة  
فمنها المازج وفساد الهواء والماء وفساد الغذاء وما به على الروح ما ينزل من المرح  
الكبريت والامعة والادخنة الخبيثة والاستغراق الكثير سواء كان بالروضة الخفية  
او بفراط العرف وخروج الفهم الكثير وغنى في دية كبرية الواسا، والكثرة في بركة  
المستقى والوجع المرح وعدم الغذاء وغفابة الامراض الكبرية وربما كانت  
البدن رطبا اياها ضعف عضو مثل ضعف البدن باو يسبب في الغذاء حتى يثقل فوته  
واما اسباب الوجع والوجع اسباب الخيا في مرض حيث هو من افق يصفى في جسد يرض  
تغير المازج دقة وسوء المازج الخففت وجبروت في اقسام والاعضاء المازج الخففت  
ان يكون للاعضاء بنة جوهر امرار محتمل في عرض عليها مازج غريب متضاد لذلك حتى  
يكون اغنى من ركبها واوره نفس القوة الحساسة يبرود الماشي فيقام ما تأسس المازج  
فلا يولم البتة ولا يجبره وتكون المازج الذي تفتك من جوهر العضو وابطال المازج  
العضى ضار كما تد المازج والصلى وهذا لا يوجد له تدرك والحدس يبين ان ضعف  
المحسوس والشئ لا يتغير من الحالة الفعالة في القوة ولهذا لا ينجح علاج في القوم من الابدان  
ما ينجح علاج في اغنيهم حرارة الدم اكثر من كثير من حرارة القلب من جهة الاقل

سنة مستغرة في جمر لأعضاء الأهلينة وحرارة القلب وادوية من غير ما وردت في  
مستغرة على أعضاء محفوظة فيها من أجزائها القلبية بعد ذلك كما كان مزاج مختلف متوجعا  
بالهارة والبارد وموجعا بأذات واليابس والرطوب المرضي لأن الجار والبارد  
كثرت فالتاثر باليابس والقلب كثيرا من غفلت أن اليابس لا يؤلم المرضي في نفسه  
نظرا لارتصال هذه البقعة والقلب بتدبيره مفرقا عما في غير هذا من مثل التشنج  
وأما فقر الارتفاع فهو موجود حيث يكون العنبر الذي فيه هذه النكاحات فاحش والبارد  
فلا الهمة إلا المرضي أما ذلك فوأساس الجذام فغنى أيضا محصون وفي غير هذا  
جزء فنية المزاج الفلزيطيك فغنى بلغم والاعصار والثاني جذام في ذلك النكاح الفلزيطيك  
فغنى والوجع جلل القوة ويغنى الأعضاء من أعضائها ومع النقص في التنفس في  
وفاش في العضو إلا فيخذب إليه المولد في بصره ونظره ما يتفق به في تحليل وتمايزه  
من أروع وأجود الغريزة الجوارح من أجل أن المرضي في العلل العلامات  
والأدليل والعرض في عرف الطبيب استغرة في المعنى وهو في حالة متبدل بها على حالة  
من أحوال بدن الإنسان في كل العلامات التي من العرض لا يمكن لفظة المرض والعرض  
لا يكون إلا المرضي وفاف الطبع والعرض بالشيء إلى الطبيب دليل أن تميز ذلك  
على أعماله الدنية والشيء إلى المرضي عرض لا يميز في هذه العلة لا يتبدل على شيء  
ويكون في كل ذلك أن يكون ما هو في تلك من أعضائه البقعة من مرضه وأعضائه في  
طوعه وقهره فيفتح الطبيب ويعد أن قد تبدل ما كان ذلك على ما عليه راك الطبيب في تلك  
العلامة الدالة على ذلك المرض فيفتح على فصيلته في تميزه من صفاته في هذه العلة  
بتميزه وهذا بعض الطبيب لأن المرضي لا يفتح بالتميز فيفتح بالأمراض التي لا يفتح  
قد أتت وبطلان من كذا في قوله وقد أتت على أحوال فيفتح المرض وصره وأوصف  
بذلك القوف على حقيقة مرضه والتدبير المناسب له وهي أن ذلك قد لا يفتح على

من الماشي والمستقبل باسم ما حل حتى ينفذ باسم العام ومثاله الاستعداد لعقل النفس مع الشبهة على ما ذكره الله تعالى من هذا فان ينقض المرض اذا ما زاد عليه بحث يظهر له الطبيب ايضا كقول الجليلي في المعنى وانما اشبه ذلك انما هو على هذا الاستعداد ما يبدى ويطلب وما اذا كان ذلك خطيا وانما ينقض المرض فان الطبيب اذا صرح بذلك اتبع به دعما لو كان ما ذكرنا ان نقل الامر عن الجليلي في شرح الكليات انه قال انما على مرضا حاصرا وان كان يقع بها الطبيب ايضا فان انتفاء المرض به اكثر من ما يقع من التبريد الموقوت بل ذلك اسهل انتفاء الطبيب لنته في جنب انتفاء المرض كما ان الله على امره وان كان يقع به المرض ايضا وذكر ان الاطباء والمهنية بغیر محب ما ينزلها المرافعة فانما اعرفنا ان هؤلاء لما نفي كما لا يمكن تنقيح من الاستدلال في التبريد الموقوت من التبريد وغیرا بحسب الوقت لكي كان انتفاء الطبيب اكثر اسطفا شاع في العلم ذلك فانه دقيق وقد نزل على مستقبل وبني فائدة المعرفة وبما في العلم مثله البصر الموقوت من قوة الفؤاد والبهوت فانه يذكر على غير سبيلك فينتهه اسما ان الطبيب فلا بد ان وقع ما تقدم فايندمر فيستدل به على فتنده في قضا عتده والمرض فلا بد يوقف على واجبه يبرر مثله اذا علم ان الطبيب يدفع ما المرض الحرفي فلا يبرر في التبريد بمثل السهل وفي احتمال ينقض الطبيعة في حال المرض سواء كان والعلما ما منها ما يدل على البرهنة ومنها ما يدل على الترك ومنها ما يدل على التناقض وكثير ما يدل على التبريد على الصحة وانما ان ذلك هو قولها ويجب على الطبيب ان يعرف في حاله منها ما لا يمكن على الصحة فلا يلزم حفظها وما ما يدل على الزوال واستردادها وانما ان يدل بحسب البين او بحسب عضو عضو وانما في الاثني به انما يحل في التبريد الموقوت وحدها من البرهنة عشرة واجناس والقوى في اخضاعها فيما لا يستلزم الزوال للمرض والمرض الموقوت من البرهنة ما سوي للعدول الخارج معدن ذلك بان لا يتعمل الله من القدر الخارج

عن الحارث بن النعمان لا ينفع من شبهه والحق له إلى الحنف الخائف للأمر بعد (الحارث)  
له في الجملة التي تشمل الأمرين مما فاض إلى سر جراحة مثلاً فالحنف يأمن بالأمر  
بهما وضرب بينهما في كليات الموضحة الخاف إلى الجرح الثاني وهو ما يجوز من سب  
والشتم والتحق لكثرة ذلك لا يطول إلا في الجمع بين الدان في الأمرين ما يترتب  
مبين وهو الشتمين وما يخص وهو ما يعامل على مثل أقرب دم ما في  
قصاص القتل أو يطوي وهدموا وأعدموا ذلك لكثرة الأوقات بين الحين، مع عدم  
واحد من المذكورين لأن بين الدم بعدة لعل البيوت وتارة الدم الطوي والحر  
لأن فاهل الحارة وماذا يطوي وكثرة الدم والتمين للطوي والحر وذلك لأن دما  
الدم الماتى الدم وناحياً ليروده كما عرفت وبجمل المخرج إجماعاً حسب البدن  
توزع غشى وغشى والحقه ليروده لا في جميعه وناحله حرارة معتدلة ولذلك يكون  
فيه كثرة في غاية النجاسة فانه من قبل الأثلاث الفصل الجرح المأخوذ من الشقوق  
كبيرة فإن الدم في جرحه لا يستدله إلا ما قل فإما الجرح إذا دعا في الفصل عن  
الاحتياط بواسطة ما في الجرح إذا صاف في مام البدن معتدلة لا لأفاحة في جرحه  
الجرح ولا ضيقه لا يند فيها ما يصل لتكوين الشرط معتدلة بين ذلك ارتفاعاً  
فصل ما يلحق بالجرح الجرح الجرح البدن وقول الجرح لانه بسبب لظاهرة  
ما كان من ذلك غايته وانتد جرحه البدن على غنى في المام وهو قد مر من الجرح  
يشهد شواهد الأرضانية ويرفع الداء على ما قد اعتقد وسبب الجرح على ذلك  
ألمة ويكون من ذلك الأمر ما الثاني وهو البدن من كثرة الجرح البدن في  
الحارة يتولد فيه الجرح لاختلاف كثرة في البدن لا سوء الخلق بعد وهو يدل على  
الحارث والبيوت ويحتمل أن يكون ما في الجرح كذلك حاله في غشى وعاطف وحيوية  
معوادة الحارة والبيوت ولا عانة يكون سره في الفات لان المادة والفاعل وهما

يقتب الى قطع المربعين

علاجات امراض











[illegible]

في كنفه

وقوله وقضا ومطال في ان مذهبهم ليس بالقبر ولا المد والخير ولا عين  
المراد كونه وقوله تعدن الرافة فاعلم ان تلك الحرفة قاله واخبار مذهبهم عشرة اعلم  
انه انما اخبر عن سبعة سبعة اعلم ان اوله لا يبيع ولا يفتي في كونه  
عز القصد مثلا وعدم استاده بالحق كونه بعض اركان ولقد اجمع على ان كل  
يخلو عن ارباب القصد ومع ذلك فانه قد قيل ان قلبه محاوكة فانه بالحق يفتي  
ببعض ارباب القصد بالحق فانه كان الذي يفتي في كل طرفه البصير بمعية  
الاسم انهم من الطرف لعل ما لم ينفصل لزم كل طرف الذي صدق وقال

وإذا وعرضه لظيان الطاهر من على الجائط وإن اليد المستقيمة ترفعه  
الشارق والظلمة تنقص من العرض وذلك ما لم يزل من التبريد أو التبريد أو  
زيادة التبريد فليح من عرض عند شغل الكف وإذا زاد طولها وأغلظها على اليد  
عرضه ويجوز أن يكون الجزيء وقت تجلوه صاحب التبريد من العنق والسرور ووجه  
الانحناء والشمع المنحل من الجو المصنف وذلك لئلا ينال الطبيب الجزيء من الجزيء  
ساعة دخوله إلى الجزيء فإنه يماثل الجزيء بملأ فم الطبيب ويعرض عن الانحناء

وقوله ثم المرافيق ثانيا وماذا نأخذ من الذي يصل الى القلب من البقود وهو بقرية الخلب  
والسار والارض والاعين للترج عذبة هذا عند اعتدال الخريف يكون بالانبات  
يولد من قتيعة علاج الى دوما فوا من اجزاء الجراح كالذي ان للترج ودم هذا اذا  
يكون بالانبات وهو المكن من الحط الى المكن من جذبا المكن المكن وهو ما يكون بالانبات  
وهو المكن من المكن الى الجذبة وهذا كما ان زوايا القاد من يتا بالانبات ويجعل  
والا خباط المرح والانتبا من الدافع مستعمل من الحية فاد اجل من الطبقة الدقة  
وبين هذا السبع حلق وعجزه ختم الخرافة شدة الدافع الحارس من ان هذا الخلف

०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९
०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९
०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९

[illegible][illegible]

اجناس بیتیں



[illegible]

الحركة ومذاهبها الضعيف وذلك اتفاقاً وضيقاً وسوسط القليل القوي هو ان يصاد  
 المرفع الطرف الاصابع بقوة وان غير عليه ليعطي له حركة بلا يصير له عليه لا يتحرك  
 في الطرف الاصابع وان غير عليه لا يتحرك في الطرف الاصابع بل يدافع الجمل صلاته بطن الله لا يتحرك  
 في المتمد له هذا هو الذي يدافع الاصابع وهذا من خواصه واعلم ان المتمد له كل ينقص  
 هذا الوسط القليل الا في هذا التفتت ان القليل من الطبع هو ان لا يتحرك في القوي ان قوة  
 القليل هكذا فانها كانت اجوده واسهل وانها انما الحركة لا الجمل الماخوذ من زمان  
 وهو انما هو وهو الذي زمان الحركة انفس من زمان حركة القليل المتمد له وهو الذي  
 القوي زمان حركة الطول من زمان حركة القليل المتمد له او متوسط وهو الذي  
 من المتمد له زمان الحركة وانها في ذلك الجمل الماخوذ من زمان مبداه وهو انما  
 وهو الذي يصنع في العالم في الانفسا والذين وهو الذي قبل النفاذ والانه في عالم  
 او متوسط بينهما في النفاذ وعندها هما زمان السكون والجمل الماخوذ من زمان  
 السكون فان قلت ان القوي حركة فالجمل الماخوذ من زمان السكون بل انما في الجمل  
 القوي لا حركة قلت هذا السكون انهم حركة التفتت به كل كل ينقص واحد فيزول  
 وسكون بعضها حركة الاضباط وسكون بعضها حركة الانزياض لانه وقد تفرقت اسو  
 هذا الصلابة ان الحائرين المتضايفين بين ان يكون بينهما سكون وبدا لا يتفاضل سكون  
 آخر واعلم ان الحركة الانفاضة ترجع بسوء عندك الاطباء وعلى هذا الجمل زمان  
 السكون هو ان لا ياتي بالبحر الحركية وهو ان السباط الى ان سباط الاضباط وعند سكون  
 وهو ان ياتي والقيح وانما هما فيكون السكون سكون بعد الاضباط وحتى يكون  
 الجمل والسكون الخارج به بعد من الحركة وسكون بعد الانقباض ويخرج فيكون في الكمال  
 وهو انما هو الذي زمان سكونه انفس من زمان سكون القليل القوي وسواء في  
 وهو الذي زمان سكونه الطول من الطبعي وسوسط بينهما وهو الذي زمان سكونه لا ينقص

[illegible][illegible]

فلان يكون ثلث نبضات عظمى ثم يكون واحدة صغيرة ثم يكون اثنتان عظيمتين  
واحدة صغيرة ثم يكون ثلث عظمى واحدة صغيرة ثم يكون اثنتان عظيمتين  
واحدة صغيرة ويكثر الاختلافات على هذا الجنس أربعين نظماً وهو الذي لا يحفظ  
الذمير بل يكون نبضات مختلفة كيف أتت وهذا الجنس الحزب التاسع وهو الذي  
يختلف فيكون من أنواع الحزب العاشر في أن يختلف المنظم فخرج من أصل الخفاف  
فان يكون هذا جنساً برسه فلان الحزب العاشر يكون الانجاب تبعه وحاشا له ان يعدها  
الاطباء والافقوا المحققين فهو تابع الى الجنس الحزب الحزب الحزب الحزب الحزب الحزب  
قال الشيخ الرئيس رحمه الله ويخبرنا يعلم ان النبض بطبيعته موسيقا زبانية اعلم ان  
الموسيقا موالدة للنشأ كالربط وعزفه والموسيقى والصناعة وهي صناعة النبض  
يتم فيها حال النشأ انما كيف يثالث ويتنزها فوعلى زينة المحملة بنو النشأ  
والتي تقصصت لابن زينا اسلم جدر المحنة والنقل والبعد وهو مجموع تقصير  
فمنه لثقتين بالقدرة والنقل من ماستدلة الطبع ولينها فحقا وزينها وملاها من  
ياستكره ويتقوى سألوا عن النبض وهو من النبض الموزون وهو الذي  
يوجد فيه نسبة ملائمة موزونين حركته وسكانه وتوحيده من كانت له قدرة  
وملكة على هذه الصناعة الموسيقائية ولذلك قال وهو ما يجد الفيزيائيين  
حسنة او عرجة الفيزيائي حشنة اى ان يكون موزوناً ملائماً ومتيناً فاعلم  
واحدة اى صفاً عرجة الفيزيائي فخذ الاول جمادى الزورن وهو الذي يركب  
فمنه يتضح صفها هو الحزب العاشر من جنس صاحب كالتصديق يكون له وزن نبضاً  
والذي سائر الحزب وهو الذي يشبه وزن نبض من نسبة كالتصديق يكون له وزن  
نبض الشبيه والاثالث خارج الحزب وهو ان يشبه وزن من البتة بان يكون  
مرفوعاً ومرفقاً لا نظام له وعوردها وذلك ان كلاً كان خروج الفيزيائي كثر



كان مرآة الجسد منقطة بالشرائط فيه وذلك بدلالة تقسيمه لاجزاء  
اذا كان خارج لا يشبه من غير ان كان هذا والمانان العرض من غير ان يكون  
احوالا ثابتة وبوجهها معرفة احوال البدن والحوال وحالة من ان حوال سبب  
انما بدني وعمره والى ونقل الى اسباب النفس بغير ان احواله تقويم  
اولا والى بدني الشبه الحاصل له من غير ان يكون انما بدني احواله وهو القوة  
الجوهرية الخلق القلب والالة وهي القوة النافذة والخاصة بالنفوس والى وهو  
ما لا يكون داخل في تقويم غيره وبقي السبب الخسر وما ان يكون لان اول اوله  
بشيء للترتيب مثل السن والذكورة والذكورة والقوة واليقظة والثاني في تقويم  
الاطلاق قبله لاجل اسبابها بالمرءة بالترتيب منها ما هي اقل مثل السن والخص  
والقوة ومنها ما هي اقل الطبع بتركه الا بالضرورة والاحتصاص ومنها ما هي خارجة عن الطبع  
بتركه بالحيات والاول هو الحاجة الى التفرغ من ربح المماردة في ربح دفع الحوائج  
فان زادت الحاجة لزياة في المماردة في المماردة في ربح المماردة في ربح دفع الحوائج  
واغتصاها وكان من ان لا سلطان له على ربحه بل هو بالمرءة بالمرءة بالمرءة بالمرءة  
ساعة كان البض صفيها لان الحاجة ماسة ولذا يكون قضاها مثل صلاحه لان  
وضعت القوة فان كانت الحاجة اشد من ذلك على الحاجة للمصلحة للعلم السري  
العلم كما في الطبيعة فان افطت الحاجة الى القوة فترجع القوة والضرورة حتى يفي  
بالحاجة المطلوبة ولا يخرج في الارواح والطيقات وما ان كانت الالة عاصية على  
القوة فلا سلطان على صلاحها البض من صغر ليدراك ما كانت مني العظم لان  
ماسته في توازن اى كانت الحاجة مفرطة لا يفي بها الشريعة فيكون من الشريعة في ربحها  
فان كانت القوة ضعيفة فترجع من صغر ليدراك ما كانت مني العظم لان  
القوة ضعيفة فلا يكون الترتيب ولا محالة في توازن البض وكان من صغر ليدراك ما

العظم وهو القوة ضعيف ولا يتأمن مع صلابته إلا أنه والحاجة شديد فلا بد من القوة  
فيقوم المرء بالتمتع بمات من واحدة كافية عظيمة وأمر من سريعت وقد ثبت هذا  
الحال بحال النضاج إلى الحمى فيقبل فأن كان يغوى عنه حشد فعل ولا يستعجل  
واسستعمل والاعتدافا ما أنكر فيحصل كضم كضم عليه <sup>بمؤذنه</sup> ويحصل تفرق  
لا يثبت بين كل تغليظ وإن كان يغلبها فمعها أن لا يكون في غاية الصعوبة  
فيثبت وينقل كونه ويعد بطول وجده وأخره لا يتأمن يكون يثبت تغلبا لصلابة الماء  
وقد يحصل التشنج لضعف طالق تحت الماء الحارطة والاعتدافه شال الأول كالماء  
أول القوة وإن كانت القوة في صلها قوية فأن الحرارة الغريزية والقوة المدببة يوق  
إلى الباطن لا يقع الحرق بالمعنى والضعف يصفى القوة أول تحت الماء الكثيرة ثم  
يقاد بجاهدة قوية فيقهر المودى وظهور ريشة أن كانت قوية ولا تنقضي  
تستعمل كاتع الموبى في أول قوة الحى المولدة في المفتح والضعف والبر السحر  
الطوبى لا يسبب بين البض واللبس الرطبا تا المقيط الطبيعي كالماء الرطاب  
ما أن الحرق وكما سلفه وأخره من وأمرها كاستعمال ولا تنقضي في الماء القوي  
وسلابة ليس سبب صلابته التشنج بالبرسوم العرقا وشدة عذبه كما يكون في  
الحساسة يقدد جسمها العرق وأمره يحرق ويصل العرق وقد تصلح الحجابات  
للقداد عند الاعتناء بالجماع من بين الطبيعة والمرى وسير تنقية في الحجاب  
تسبب دفاع المواد التي من الجاهات التي تيدفع إليها الباردة عند الحرج واختلاف  
تغلب وإن كانت القوة ثابتة وتلصق بالماء أما خلط وطعام والحواسي <sup>التي</sup> على الماء  
لأن الطبيعة بتوجيه هذه ونقطة فيضرق عن من التشنج فيثبت الحاجة فيوجه  
إلى التشنج ويوجب العظم والزرعة حتى تتركها فأنها ولينة ضعفا لأن القوة  
أما كانت ضعيفة كالماء الذي كاتع في وجهه بجاهدة من تلبس يحصل اعتداف

وذلك قال والمنظر فيه للآتي من صفات القوة بطلان النظام وحسن الوزن لما  
الحاج به وهذا النوع من القوى مركبة ذاتاً حلاً، جبراً فيزيائياً وقدرة  
المعلم والصفير من ذات القوة، وذلك النوع من القوى المتعارف بعض  
مع بعض، فكل واحد يختلف لأخرى في السهول والوعود والقدم والتأخر والصلابة  
واللين وبعضها أحراراً البضعة يكون شامعاً وبعضها متخففاً وبعضها مستخدم بالحرارة وبعضها  
متأخر وبعضها صلب وبعضها أقل صلابة، وأما جبراً يكون المتعارف مع قوى  
سريعة والجمالية وذلك لأن القوى في المتشاكل لا يكون وان يكون قوته والآن لا يقدر  
على عقول بعض الأحرار مع صلابة الألة والذكاء المولي فإن له في ذاته مطاوعة  
للحرارة في حركة وأما من هذا النوع بعض الأحرار ثابتة أسهل المتشاكل في الحركة  
والاستجابة للحرارة فيها كان بعض أحرار المتشاكل استعداداً له في شدة في  
الحركة وبعضها متأخر وبعضها تابع وبعضها يتخفف ذلك الشخص بولته وب  
التشاكل فتشاكل اختلاف في المصوب في علم العرف في مقتنه وتجاهته ونفسه وذلك  
موجب لاختلاف تأخر العرف وذلك لأن الجزء الذي في الخط الفهمي والصلابة  
والذي في التفتيح والمعرف موجب القوة والآن يكون حركته أسرع ماها  
والذي هو أصلها بعد حصول التشاكي والوزن الذي في الاعتقاد العصبانية في  
المتشاكل أيضاً وذلك لأن الفرق بين خط في غشاً أن هذا من مراع وهو في خط  
والآخر من داخل وهو في حق وهذا في ترك اعتكاف متغير من لين في عيشة والآخر  
فإنما أن الوزن في بعض العصبية شدة في الاعصاب في له في سبب زائد في العلم  
ولهم ذلك أيضاً بالحق الاعصاب والصلابة التي اختص منها أخصه القوة  
فيتم بطلان ذلك المعنى المتخذ عن كماله لا يطاق فيكون ذلك أيضاً من صفات حركته  
تظهر وأمر حركته وهي أحراراً إلى أن يجزئها أعصاب العصبية لعدم تأخرها

[illegible]



وافع والاد

من اليد والكبد عرقها

مع

الفاقد ان كان يدعي بالبرهان نظرياً لا يمكن معارضته بالبرهان التجريبي صاحبها غير جازم  
وقد ثبت بعد ذلك كلفه على ما وجدته في المنة المرجح المعبر الاول بالالف مائة  
في شرح الفيات فثبت من جهة الحق ان ما فاضل من صاحب خبر من مواضع عامة وتخصيص  
تم ما ت في ذلك التبرار انما ثبت ان يكون صاحبها قد ثبتا وما باعتبار التبرار  
والجواز وشبهه فانما يصح ان الاول الى التبرار والخبر والبول والحققة والمزلة السود  
ولا سيما ولا تدرى القطع والمجمل يجب ان يكون يرضى لصاحبه من احوال  
الطائفة من الخبر والبول من الخبرات الحقة والمزلة الحقة والبول السود  
تجاسة في قارورة واسعة على شكل مائة متوسطة الخامس يجب ان تظلم ببول  
ان يهلهل العارضة وانما اوله سبعة وكان قبل ما ان يفتح بولته تسعة فاسقط  
منها اثنتان هما الطعم والحسن بالمداواة الى استدلال بالثمن ونحوها من صنفها مع  
قراءة واحد ما بالثمن واصولها من جهة وفي الاصح والاصح والاصح والاصح  
والابيض واما القول ان الفرق فهو معدوم وعند مرتبة طبقات الثمن والاصح  
ان التبرار يثبت قد افاد في حصوله المتفاوت من بولته فاوله وفي اذن ان ذكرها  
ههنا لئلا يمدل ان قال ان اثاره ببوله احكاماً في الفاضل على صاحبها لئلا  
تضمير مائة على المارة والدور على المطبوع وكذلك الدور ما يوجب واما  
البول السود في الحق ما يوجب اقراراً في الفاضل على صاحبها السود واما التبرار  
دال على البرودة والرفعة على هذا الموضع وكذلك السود بارة وابته واما  
البول البني كذا في الفاضل على صاحبها المبلغ انما يثبت فليبره واما كذا في مرتبة  
فله طوبى ولكن البليغ والارائة اصغر وقتاً مما قالها في على صاحبها المبلغ  
انما صغرت المارة واما في ثبوت بولته وكذلك التبرار وشبهه التبرار بولته واما  
اذا فاداه لئلا يثبت في المبلغ والمزلة السود والبرهان والبرهان والبرهان











الاول رزق والثالث كما يكون في الحيات عند اجتماع الاربعين وتلك الاسباب  
مثل فرة الماء الشروب وتلك الاسباب بحيث ينزل خروج المسامة بالبروق  
وعند ذلك كيز البول ومثل ترك حركة معانة فيقول الخليل العرفي ومثل  
ضعف ما سلك البول مع قوة حرارة كافي ويا ينطس ومثل دفان يحصل للبول  
ومثل دفع الطبيعة مواد البدن على سبيل الادوية ومثل تراين تناول الاشياء  
الطرية والمطبوخة وسبب قلة البول احتداد ذلك والسبب في ذلك ان الاشياء  
الطرية كثره غرسا في غرس ما ومنه ان يزوب بالشراب او شرابا يذوقه ويا  
سبب جوب للظهورات واستفراغ الفضول كاحد الجوان بالبرزخ كان مع قوه  
او ضعفه واحدة فانه ذلك يدل على الجوان الرابع للفضلات الموجهة للبرزخ  
والبول الردي اسهل اعز له لانه يدل على جوارده في جيبه وقائه في  
البول يدل على قوه تحمل وقته الرطوبات او سوادا وسما لا فيستخرج  
منه وقلة البول جدام قلة التحمل ينشأ بالاستفراغ الرقي لانه يدل على  
تعود الماشية الى المراق وحوالي الامعاء لاخرى بلخ البول او سده بها البول  
في البرزخ وهو فضل ناسفام غير في قوامه جوب يبرز من طريق الماء المستقيم  
يدل على حال الحضم بلونه ومثله وقوامه ومهنته ووقته ومن الجوده  
حدد حراره والى الاول اشار بقوله البرزخ يدل بلونه والطريق است اى جيب  
الاول خفيف الثاني لانه يدل على النفع للعدا فان اشتد الثاني لانه  
وعليه المراقى الى حواره اعتناء الرض من العود والكبد والماسا رجا فذلك  
كيز للمراقى من كيز الى الماء ويخرج مع علة البرزخ ويصفى وان نفس الفايده  
فالجوده من وباضه الخلية بلغم وعضو اعضاء الغذاء او سده في مجرى المراق  
اى جيب الذي فيه المراق من المراق الى الامعاء للعضل والتنبه ويند بالتفريح

القول الثاني

لانه يبرز من طريق الماء المستقيم  
يدل على حال الحضم بلونه ومثله وقوامه ومهنته ووقته ومن الجوده

لا اجتماع الاغذاء في الامعاء وخصوصا العزوف وهو البرزخ لان المراق لا يتبدل  
من طريق المسام لسد في ذلك الجري اولسد في الجري الذي في الكبد والمراق  
فيخاطب الدم فيند في العروق الى جميع البدن فيحدث صفرة الجلد والمرد  
والتي الى البرزخ الذي لونه شبيه بلون الماء والقيح لا يتغير دبله في مثل  
العدن والكبد والامعاء هذا اذا كان مع تيق الراحة الدالة على تجمد الدم  
ولذلك قال وتشير ما يتغير المشرع التارك للراحة المعتادة تشابها بالقيح  
يجب اللون لا يجب التورم والراحة فيقعه اى فيتمع المشرع ما خرج منه  
لانه يدل على قوه العضلات ويؤيد به زعله الحادث لغير القوة لانه يجب  
وقط القوة كيز القلم الما في يحصل زغل الاضواء ثم اذا توجعت الطبيعة وقوة  
قد فتته زل ما حدث عند والبرزخ الامعاء كالبول الامعاء فانه امان يدل على  
احتراق وحل في قوته وذلك اذا كان مع علامته مثل شتعال وتقدم صفرة  
وحمره واما ان يدل على شدة وقوة وسقوط قوه واما ان يدل على ضعفه  
واستقراره على سبيل الجوان والاحتراق لم يكن احتراقا كالحرق وكذا في الما  
يجدان على الاحتراق لما بينا من الضفره ذل الاضطر الذي ليس من الاحتراق  
على وطجود وشار الى الثاني بقوله ويدل عقدا ان فعله قلة فضوله الاعتداله  
بان يحصل كونه الى الحاط الصالح كما اقم او يكون القدر في نفس الامر فيسلك  
اولا جوارها الى جوار تلك العضلات في الامعاء لعلها ولا رجا فيجد  
الاخيار من التورم وقد يكون اى قلة البرزخ لضعف القوة كما يكون في المشايخ  
والا فبين وهو ايضا بينه بالتورم وكثره لامتداد ذلك فيكون ان كثره ضرر  
الاخيرة بان لا يحصل كنه الى الحاط الصالح كما يجرى في السليم ولا يجرى  
سريع ارض الامعاء والوقد اذا تفرق فيها قبل ان تنشق الماسا رجا لعلها

وليت

في الغاية ولا يكون والتي في الغاية امان يكون قد بدأت تجدد عن الغاية او لا  
فالذي يتم فيه تدبره لان السبب في حتمها فيك الغاية يتم على الايدان  
الضميمة كسبب المشايخ والضعف وكذا الذي يتم فيه تدبره لان السبب  
حتمها في الغاية وقد بدأت تجدد عنها يتم على التقديم والحظ والى يتم  
فيه تدبره لان السبب في حتمها فيك الغاية يتم على التقديم والحظ والى يتم  
الضمة فاطلا في حفظ الضمة على الاولين جاز والطبيب لا يميز بين الضمة  
الشباب والشيخ ولا ان يبلغ كل شخص الى الجوان مثل الماشية والشيخ  
سنة مثلا فضلا ان يمنع الموت لانه امر ضروري اعلم ان المولد يولد والشيخ  
قابل عليه ولذلك لا يفرق على الاحتساب بل على البلوغ ثم لا يزال الحسار الزهر  
التي جعلها البارئ عز اسمه مكرهه فيه عالمة في تخفيفه بطولان الاعضاء  
وبدا وبدا فيصبر فيه ولا يفتو للصور فيجلس ثم يصبر فيه حتى لا لا يضاف  
من غير احتساب ثم تخفف الاعضاء جفا اكثر فينتصب قائما وبقي يقول خلا  
او كان الخبيثه الاطفال على قدر رطوبة جراح ابدانهم ثم لا يزال الجوان العزوفه  
يفعل به تلك الحيوان ذاتها الى ان يفتو رطوبته او يفتو ضعفا يقوم مقامه  
فيظن الجوانه ويحصل الموت قسب الموت بعنه هو سبب الجوده وذلك انه  
لو لم يكن الجوانه غايه على الرطوبة فيصرف فيها لم يحصل الموت ثم يتبدل الجوده ثم  
من رطوبة الجوانه فناء الرطوبة ونزله الرطوبة فقاء القوه القايه بها فكان  
تقدير البارئ تعالى الجوانه بحيث يكون مستوية على الرطوبة سبب الجوانه او تدو  
لوت تابا والسبب ما كنا نفضل اشار بقوله جلاله ذلك ان البدن على  
كونه الامر بطريقه مقارنة لجوانه وبغضها وتدفقها فقلنا هو ما  
تعلقها واذا ام الموت الواحد في الما في الواحد اشده فانه في كل وقت

او كثره اكل الغذاء والى الثالث اشار بقوله ويدل الى البرزخ قوامه مرقته  
تضعف الحتم الى الحضم الاول فلا يحصل جوب جيد فلا قيل عليه الجوان الاول  
فيستخرج الرقيق مع الاغذاء اولسد في الماسا رجا فلا يند فيه الكيلوسون  
جيد فيحط بالفضلات ويبرزها وتضعف حديد اى الضمة خدب الماسا رجا  
ولا يميز بين الرقيق من الكيلوسون في الكبد والبرزخ الى المعدة فيحط  
بالكيلوسون ويقله اولسد او حرقا كالحاميه والخرج من البرزخ كغذاء لخرج او حرقه  
لخرج اولسد وان الاعضاء ان كان معه من سطح وسقوط قوه والبرزخ الى الرز  
يخالطه الما على البول وعلينا ببسبب رز شديده منليه واليا بل الما لظن على  
تب قوه او قوه حرقه شفاءه وخصوصا في الكلى والبدن فيجد بان الرطوبة والماء  
برية او سده في الماء او جبل عده اى تناول الضمة يابيه كيز البول او كثره  
بول فيبقى البرزخ باسبب ذلك فاقص الرز بها كان سهل الخروج لا يدع متساها  
اجوده وشدته اختلاط الماشية باليا سبه حتم النار من عند التورم كغرم  
الصل والصدور والوقت اى مستدل الضمة والوقت وهو الوقت المتعار وقيل في  
البرزخ الطبيعي هو الحرقه او مزج والراحة اى تبدل الرطوبة في بقا في وقت  
وعزوفه وشدته وهذا يتضمن الامعاء الباقية التي يدل البول عليها وهي الحرقه  
والوقت والراحة المتكررة واللون المسكر لان سطح الموت كما يكون في  
ود وان الاعضاء ثم الجوانه من الرطوبة سبيل الامعاء الى القول الجوانه  
في جوارده الخبيثه يقول كنه في حتمها من الرطوبة والجوانه الخبيثه الخبيثه  
اول الكتاب والجوانه الخبيثه في حتمها حفظ الضمة والى علم الجوانه وينشأ علم  
يحفظ الضمة لان الضمة اذا حوطت لا يحتاج الى العلاج وانه الما في  
حفظ الضمة يتم الى ثلاثة اقسام وذلك لان كل صفة يكون امان في

الحال



وخصيصا اذا اجازها اشتغالها القوي الحظي ما دونها وكذلك غلب الحركات  
اليدنية والخاصة القوية في الرطوبة اذا كثرت فغلبت الحرارة العريضة  
على التبريد واضمنت لتمامها ما نقصت الفهم بسببه وقيل  
البدن الذي اولاه لم يولد من قوته له وقوة تكملة جراح الى ان لا يخل  
والتي تملك القوت من استكمالها ونوعه من البدن الذي اولاه لم يولد  
واذا كان كذلك استولى الطيرة الغريبة السكتة من حيث عدم القوت  
فتبين على اخطاء الحارة العريضة من وجهين احدهما بالحق والآخر بالخطي  
المراسم من كثره الا ان في الكون والآخرى مما دونها الكثرة في ذلك الوقت  
باردة ولا تملك ذلك السكتة التي في القوت القوية لحياتها والحارة لذلك  
هو الحرف الطي في التبريد لكل شخص من جهة راحته وقوته الا ان هذه التي على  
معدل حد النقي وعندها في الحرف من جهة من جهة اخرى من جهة  
في الاخص لا يخل في الاخرة وذلك لانها كانت ان الحياة بالحارة والطيرة  
والموت بالبرودة والبرودة كانت لانها كانت في الحارة والطيرة من جهة  
قوتها وقد جفت عند ذلك تدبيرها بحفظها طيرة الاخرى والسكتة الحارة والطيرة  
فيما من اجل القوت وتبين تدبيرها في نقصها كانت قصيرة الا انها  
فالتدبير المراجح الطول من الرطوبة وهو من البقي وهو من التبريد  
فما يملك الطيب ان يبع كل شخص من اجل الذي ينقصه من جهة الرطوبة  
لكن للطيب ان يتكفل بحفظه من جهة راحته ويحسب ان يحفظ الصحة لا ينافي  
الا ان اجتمعت فيه خبر من حال احدهما ان يكون عارضا من البقي  
او ساما وطيرة لطيبه من جهة راحته وان يكون فاسدا لكونه من جهة راحته  
استعماله من الاغذية الشريفة والادوية النفيسة لها فائدة للكون والادوية

ضعفنا

كالقوة والزرع والياقوت والنفان يكون ذافرا فيكته استعمالها  
استعماله في وقت فراغها ان لا يكون مجبلا مضيقا على نفسه في استعمالها  
ما يجب ويجوز جهة البدن في غيرها وما سببا ان لا يكون في راحته  
على الثبات بل يكون ضابطا لنفسه فيكته في ما يجب سكونا وسهلا  
استعماله ولما يتبع هذه الفضائل في شخص واحد فذلك يقل من حفظها  
ولذلك يكون الموت الطبيعي نادرا ولذلك قال السكتة اكثر اعمارا  
ما بين اثنين والتسعين ان لم يتفق في ذلك الشخص والطبيب ويترك  
اظهر من عند خارجا نوجب ضعف الحارة او نقصا ما في ذلك لا يحصل في مثل  
الضربة والسفطة والجوع والعزم في الجملة التدبير المراجح في حفظ الصحة ولا يخل  
فان يحفظ صحة كل من الانسان على ما بين يديه من ذلك لحياته والطيرة  
الغريبة عن العنونة السكتة وحراسها من القتل الزاوية في الحرف الطبيعي  
اي الزاوية على الحجر القتل الضربة بان يكون البدن في زمان القتل والصحة  
نادرا على القتل وفي من الوقوع لا يكون ناقضا عن القتل وذلك لان  
ذلك في اصل جميع ذلك هو تدبير من الاسباب الضمنية وقد يشاء ذلك  
وما هو الاصل من الادوية على سبيل العزم وفيها يدركا بغير حفظ صحة  
ومراجح مزاج تدبيرها لكون اعلى او لا ان جوارها لطيرة ان تقوى على قاعدتين  
احدهما ان يحفظ الصحة بالمثل فاما ان مداواة المرض بالصحة والادوية  
حفظ السكتة هو ابقاءه على حاله فاما الذي على حاله يكون ويرود بانها  
وبما كنهه واتا المرض في قول على امر الطيرة في قول في الحال الطبيعي وهو  
يرود ما يبقا له ولذلك الاوجه اربعة في تدبيره للصحة وما كان من جهة  
يعد من الاستعمال فشاؤه يكون بالاستمرار وما كان من جهة من جهة

تدبير الماكول

فشاؤه يكون بالاستمرار وغذاء سائر الامراض يكون المضادة وقد شبه  
الصحة بالصحة بالتي المستقيم الذي استقامته انما ياتي عليه وان لا يخل الى  
جهة والمريض بالتي المخرج عن استقامته وان جرحه اليها يكون مجبلا الى  
الاجابة المتقابل وقد ورد على كل واحد من الجانبين اعتدال فيقول  
الصحة بالشدة ولا سيما في المرض بالصحة اما الاول فلا في الحرف والطيرة  
لورود ذلك بدنه كل واحد منهما ما يشاءه ويشاء مزاجه لاخره وهو  
المجرب وذلك بحفظ صاحبه المراجح الصفة في حقيقته مثل الزمان ولا  
والاجابة وصاحب المراجح البقي بالحصة والداجنة وشدة الادوية  
واما الثاني فانه لا يكون مدوا جميع الامراض بالصحة فان من مرض  
يدور بالمثل في الحرف البقية فانها تعالج بما يحسن كالماء فانه شدة في  
والتي ايضا حارة مستعملة في جميع البدن والحصة الصفة في الحرف  
الصحة والنفاس في الاسباب بالاحمال اما الجوارح الاول فقد قال في  
تدبير حفظ الصحة الا بالانسان في معرفة عن جوارح الوسط من الاستدال الخوا  
لم يخرج به صيد عن حدود الصحة وهي الابدان انما ياتي في حفظ صحته عليها  
اذا استعمل فيها التدبير الذي يعرف بالقدم بالحفظ وان يبدل الحرف  
من الوسط الى اقله فيبقى على ما عليه فلا يتردد بعدا واخر فاعلم ان المراجح  
ان ذلك لا يكون حفظ الصحة مطلقا لكنه تدبيره في ركب من اعضاء الحفظ  
والاخر التقدم به واما التدبير الذي هو حفظ الصحة على الاطلاق من جهة  
ان يثبته تدبير اخر وان لا يكون الا بالانسان فاشاءه فقط وهو تدبير حفظ  
صحة الابدان السكتة لا يتم من احوالها في هذا هو الذي يصح الاجابة في  
ان الصحة بحفظ المثل وانما تدبير ذلك فلا في السكتة المراجح الصفة في الحرف

تدبير الماكول

فانها ليس من جهة الصحة في الحياة هذا ما اجاب عنه هذا الفضل وليس  
بديلا لانه لو كان المراد بقوله الاطباء الصحة بحفظ المثل هو الصحة القائمة  
التي في الغاية ينقطع من مراض على الطب وطيرة لان مثل هذا الحرف  
الذي مزاجه السكتة لا يكون صلا ولا ياتي ولا يبقا ولا يحوط ولا يخل  
فكيف يشغل الطبيب بحفظ تلك الصحة بل في قول ما سبب ذلك في قول  
المراد بقوله الاطباء الصحة بحفظ المثل فان القدر الذي ورد على يد الطبيب  
المراجح وانتقل عن راحته ونقصه وحصل منه دم فليس ان يكون بدنه لاحتلال  
من ذلك البدن ان يكون مشابها لذلك البدن فلو كان الوجود الزاوية  
وتحوله على يد الصفة في المراجح وانقل عن الحرف السكتة في  
معدته وكبد وعرو وقد يحصل منه دم اميل الى الحارة والبرودة في الحارة  
الطبيعة في ذلك البدن ولذلك لورود الغذاء المعتدل على يد ذلك الحرف  
الذي مزاجه السكتة صلا في الحرف في اكثر الامور وهذا على هذا القياس  
فمن مزاجه السكتة في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف  
والا بالزراعة فانه لورود على يد البقي المراجح غذاء مستدل في الصحة  
القيام بالجد ولا يحصل منه دم صالح لغذاء حرفة الغريبة في حدة يكون  
غذاء وما يخل الى الحارة حتى يحفظ مزاجه ويصير بدنه لا يخل الى الحارة  
من هذا المراد بقوله الصحة بحفظ المثل المشاهدة عند صيرورة الغذاء الذي  
بالصحة غذاء بالصحة وسببا بالصحة بحسب المراجح والقوت والبرودة في  
بدن الصفة في الحرف في يد البقي بصحة كذا انما غذاء بالمثل في  
فانه تدبير هذا السكتة المراجح في يد البقي بصحة كذا انما غذاء بالمثل في  
في تقيضها بالقانونات واما الجواب عن السؤال في هذا حال انما كان

الحرف



— 22 —

Handwritten signature: *John W. ...*

11

المستوفى

يجمع الاغنياء على المال

— 6 —

مفتی



ذلك الشرب وادوا مع ذلك الشرب ورسو جاعه او على حجارة فكون الى الما جادى عليه بعد  
من قديم المقترب لبثت الجارية بانه وحبوبها انما الى السائل والشرق لان هو لم يعد  
المتقرب وحبوبها المتقرب الى السائل وحبوبها اذ العبد لم يبق من بعد متبع الى الما وادوا  
من الاعلى الى الاسفل بيب طول السادة وقوة الحركه السادة فان كان هذا حقيقه البرهه  
ذلك ان الشرب ساء ويزيد من قبحه من ذلك وبما ان الشرب كان احب من الشرب فان الشرب وادوا  
كانت ذلك كمثل شرب ساء من حلوه كمثل الشرب ساء لا يقبل الى الشرب من ذلك الشرب لا يقبل  
وذلك ان الشرب ساء من حلوه كمثل الشرب ساء لا يقبل الى الشرب من ذلك الشرب لا يقبل  
بهمه بلطفه بطريقه وحمل جوده الشرب لا يقبل فيه تلك البرهه وهو بعد من الشرب فذكر الشرب في  
الاحسن من ذلك هو البرهه في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
من الشرب فذكر الشرب في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
بهمه بلطفه بطريقه وحمل جوده الشرب لا يقبل فيه تلك البرهه وهو بعد من الشرب فذكر الشرب في  
الاحسن من ذلك هو البرهه في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل

شرب

شرب

لقد اصابنا العقل لا يكاد يترك الا ما لا يحرف من الناس من يكون شربهم من الشرب  
الباد وقوتهم من ذلك الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
من الشرب فذكر الشرب في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
بهمه بلطفه بطريقه وحمل جوده الشرب لا يقبل فيه تلك البرهه وهو بعد من الشرب فذكر الشرب في  
الاحسن من ذلك هو البرهه في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
من الشرب فذكر الشرب في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
بهمه بلطفه بطريقه وحمل جوده الشرب لا يقبل فيه تلك البرهه وهو بعد من الشرب فذكر الشرب في  
الاحسن من ذلك هو البرهه في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل

شرب

شرب

شرب

شرب

شرب

من الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
من الشرب فذكر الشرب في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
بهمه بلطفه بطريقه وحمل جوده الشرب لا يقبل فيه تلك البرهه وهو بعد من الشرب فذكر الشرب في  
الاحسن من ذلك هو البرهه في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
من الشرب فذكر الشرب في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
بهمه بلطفه بطريقه وحمل جوده الشرب لا يقبل فيه تلك البرهه وهو بعد من الشرب فذكر الشرب في  
الاحسن من ذلك هو البرهه في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل

شرب

شرب

شرب

شرب

شرب

شرب

شرب

من الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
من الشرب فذكر الشرب في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
بهمه بلطفه بطريقه وحمل جوده الشرب لا يقبل فيه تلك البرهه وهو بعد من الشرب فذكر الشرب في  
الاحسن من ذلك هو البرهه في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
من الشرب فذكر الشرب في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل  
بهمه بلطفه بطريقه وحمل جوده الشرب لا يقبل فيه تلك البرهه وهو بعد من الشرب فذكر الشرب في  
الاحسن من ذلك هو البرهه في الشرب وحبوبها اذ كان الشرب ساء من ذلك الشرب لا يقبل

شرب

شرب

شرب

شرب

شرب

شرب

شرب



[illegible]

تجدید و ترمیم

الرماس

[illegible]







[illegible]

الحمد لله

في الجماع

[illegible]

اول الجميع اذ اقول في المصنف  
الانصار القائم الذي هو من خلف  
ولا عن فكره

طالع عطارد

منه

117-2-02

[illegible]

في المصنوع

[illegible]



الجزء الثاني من  
جزء الثاني من

حكم الملك الناصر في سنة ١٢٨٥  
الملك الناصر في سنة ١٢٨٥

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

الطبعة

والعلاج بالبرق

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



[illegible][illegible][illegible][illegible]



تفتیح تفتیح  
بسم الله الرحمن الرحیم  
بسم الله الرحمن الرحیم

فان لم يرد في خبره ثبوت  
في صفة من الصلوات

مجلس العلماء  
عمارة

۱۰۰

المعروف







منه العاقبة

الفصل في

25

100







[illegible][illegible][illegible][illegible]



وَجِبْ لَظِيصِ كُ

[illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom right of the page.

أشرف عشر رجب المرقب **شعبان**  
الحقير زهد بن  
عشر بن  
عشر



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال رحمه الله الله الحق الساطع يستلزم علمي جليلين للجملة الاولى في احكام الادوية والاولى  
المعرفة واستعمل في الجملة الاولى على اربع الدواب الاول كلامه في الادوية المعرفة والادوية  
الاجنبية هو الذي اذا فعلها ما تدعى عن طريقه ان الانسان يحصل منه ارتخاؤه وارتخاؤه هو ما لا  
ذلك الاثر الخاص بعد ان الحاد في ان كانت تسمى زينة او غير ذلك وهذه هي الدواب الخمسة وقد  
عرفت الفرق بين الدواء والادوية في ذلك العلم الذي انما هو الاول من جملة الدواب وبقية الدواب  
معاداة الدواء هي التي لا تدبر وبطورية وحقيقة انما تجلب الدواء وهو الخوف فيقسم  
الادوية الواردة على اثنتان داخل وخارج مزج والادوية التي يفعلها الانسان والادوية  
التي يفتد بها كغيره من الامور الصورية فتدعى هذه الادوية ان تنفع الانسان وتنعاس من حوائذ  
تعلقه فاما ما لا ينفعه وان كان له انما لا يتجمل ان يكون حوسبة او حتى تلك النعمة لما لا يكون  
موجودة له في تلك الامور والادوية الموصوفة بذلك بالفعل فيكون انما هو الادوية الدار واما  
هو الموصوف بذلك فانما هو من كونها غير من حوائذ الاقويان وادوية الاقويان هذا والدواب  
او بدوى في كل دواء فانه اذا فعلها بالوقاية فانك انما بالفعل فيها وادوية اخرى  
فانها من سائر الادوية التي تفعل كغيره من كل دواء واما ان يورثه فذلك الانسان كغيره  
في الانسان او يكون كذلك الثاني هو الدواء المعترف والاول هو الخارج عن ذلك كغيره فذلك  
الخارج عن الدواء او هو المعترف في رخصته منه عادة ولا يتغير ولا يورثه عليه ولا يكون تلك  
كغيره عند فاعله الادوية خصوصية ولا هي في ذلك كغيره الدابة الاولى او يكون خصوصية  
مساهلة فانها الدابة الاولى التي هي في ذلك فاعله هو الذي في الدابة الثانية او هي التي  
فعله من سائر الدواب في ذلك الدابة الاولى وهي في سائر الدواب في ذلك الدابة الاولى في  
الدابة الثانية والاولى الدابة الاولى في ذلك الدابة الاولى في ذلك الدابة الاولى في ذلك الدابة الاولى  
فيكون انما هو الدابة الاولى في ذلك الدابة الاولى في ذلك الدابة الاولى في ذلك الدابة الاولى

[illegible]

تقریر فی بیان سبب و علت و اثر و معلول  
و در بیان احوال و عیال و حال و حال  
و در بیان احوال و عیال و حال و حال  
و در بیان احوال و عیال و حال و حال

الحق في الله

[illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲



[illegible][illegible][illegible][illegible]



M

سائل  
جواب  
قص  
خ

هفت

مجلس  
برقی  
مجلس  
مجلس  
مجلس







[illegible][illegible]

Handwritten notes in Urdu script, including a signature at the top right and several lines of text in the center and bottom.



[illegible]

المولود وتعلم الصنعة وهو حرف العلم من روادير حاد في الدوائى الى ان استراح قلبه في دوائها  
 ثم انخرطه ابياس في ان الشاغل ليلته ليلف وتوعد بجوار وقصصه يروى البعدوا عن ابياس  
 علم هذه الحيات فربيعه نيلها وعزاد سواب من جوارحه حتى غلبته وتوسى الاعمال بالادوية  
 الذين يهونون في الدنيا كماله وسعة قلبه وعلمه من دس الغش وعرفه حبس البذر  
 ويضع من الصبر والمال في ايدى نيل العلم والود الكرم مبغى عشق الصنفه فانه لا ينفع في الادوية  
 القليلة خاتمة جهل الخفايا والادوية صغرهم من الراس والقلب وهو يخرج من دوائه الى  
 تشبه شجره خارج من قنبل يورع فيه كمن جره البرج والقلب وينبأ ان يكون له خاصية خاصية  
 طهره في قنبل يورع فيه كمن جره البرج والقلب وينبأ ان يكون له خاصية خاصية  
 من دس من الخسوف والادوية الصالح والشراب الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 الباكين انما من دس من الخسوف والادوية الصالح والشراب الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 نامة واذا نيلها وقام الصنعة من الراس وشرب الادوية من الخسوف الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 وسقايها بالادوية الصالح والشراب الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 الصنعة من الراس وشرب الادوية من الخسوف الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 الادوية الصالح والشراب الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 ابياس في امره من دس من الخسوف والادوية الصالح والشراب الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 باس من دس من الخسوف والادوية الصالح والشراب الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 والقيصبة والذكور وبنتها من دس من الخسوف والادوية الصالح والشراب الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 له وانما انما من دس من الخسوف والادوية الصالح والشراب الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 بالبين كان انما من دس من الخسوف والادوية الصالح والشراب الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 الصنعة من الراس وشرب الادوية من الخسوف الباكين كان انما انما من دس من الخسوف  
 الادوية الصالح والشراب الباكين كان انما انما من دس من الخسوف

[illegible][illegible]



اشهد  
ان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب  
هو خير مني واولي بي  
في الدنيا والآخرة  
والمسلمون خير مني واولي بي  
في الدنيا والآخرة

مجلس اول  
در روز پنجشنبه ۱۲۸۴  
در محل اجتماع  
مجلس شورای اسلامی  
تهران

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

کتابت محمد بن  
کتابت محمد بن

...

والتقى في بيت المقدس في سنة ١٢٠٠ هـ  
وكانت بينهما صداقة حميمة  
وكانت بينهما مراسلات كثيرة  
وكانت بينهما لقاءات عدة

چند روزی که در این شهر بودم  
معاذ الله تعالی در این شهر  
در این شهر بودم و در این شهر  
در این شهر بودم و در این شهر

الم

2  
 1870-1871  
 1872-1873

الحمد لله الذي جعلنا من عباده

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

فروع الفقه الحنفی

2. 18. 1891

مؤلف: ابن النعمان  
مقدّم: ابن النعمان  
محرر: ابن النعمان

الحق

[illegible]



فیه

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

احوال و سیرت و تاریخ و جغرافیه و فقه و طب و  
 ریاضیه و نجوم و کیمیا و صنایع و ادب و تاریخ  
 و جغرافیه و فقه و طب و ریاضیه و نجوم و کیمیا و صنایع و ادب و تاریخ











Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.



[illegible]

الحمل المستطرد

[illegible][illegible]



اجمده العظمى كبرى سنو في الحظوظ و التواريخ  
كبرى ما يتصل بترتيب احوال العرب و احوال  
الاسلام و التواريخ و التواريخ و التواريخ

[illegible]

نصرتی که  
ایمروز در خارج گفتند که  
ما اینجا هستیم و میگوییم  
که اینجا هستیم و میگوییم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

فصل فی بیان احوال و حال

منه بعد من كتابه مفردات في لغته  
منه بعد من كتابه مفردات في لغته  
منه بعد من كتابه مفردات في لغته

[illegible]

واذا بين وسد الاراس ومن راجع الفلك وشيخا بحدود وهو وادع بين جن وارض وبعثنا في ذلك  
 وفيه من بعض حشد الفلك وعكس من دور الفلك والى الكره والى وسد وهو كره الاراس من بعض القسم  
 الضيق وارض الفلك من بعض السد لا يتركه قال راجع الفلك والى الجيب والى الكره والى الكره والى الكره  
 او لا ولا من وسد الاراس وفيه من راجع الفلك وعكس من دور الفلك والى الكره والى وسد وهو كره الاراس من بعض القسم  
 الضيق وارض الفلك من بعض السد لا يتركه قال راجع الفلك والى الجيب والى الكره والى الكره والى الكره  
 او لا ولا من وسد الاراس وفيه من راجع الفلك وعكس من دور الفلك والى الكره والى وسد وهو كره الاراس من بعض القسم  
 الضيق وارض الفلك من بعض السد لا يتركه قال راجع الفلك والى الجيب والى الكره والى الكره والى الكره

---

قوله في الآية عذرتني في الجور والنسوة والى عائشة بن الخطبة اذا وضعت من قلع بن جردان من في المدة  
 النامه والاعين فلهذا في الترتيب والتخفيف والاعين بنسبه لهم لعذرتني في الورد والاكاذيب التي

اصغر الفاضل اعظم المصنفين في هذا الفن من شهر ذوقم البرهان في المسألة وفي الاول صحت  
في الجواب وهو انما هو في حقه وهو القوم الذين هم في طلب العلم في الجواب في

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

حب اوق تاج الفقه ودين الفخر <sup>عليه السلام</sup> حبيب سائل ايقين ودين الوفاء وها هو اليقين الصواب  
والانصاف فوج شمس احب فخر واعدا له ودين امان وعقود الكرام اشبه بالانوار والصفير الانوار والكمير

في الاكثر الشاوية من العظم جيد للحم والبريقان المرتين وقيحا اذا اخذ مع زباد حلو وزبد الدن الذي يذوقه  
وإذا اكل مع العسل والخبز والفاصوليا والفاصوليا والكبد من السمك فيض جزاها من اللحم والخبز

منها قلاد احدهم ارضي الغنى وكان له ودا من ارض القزير في ارض الحيرة ونقص هذا الفخيل في ارض الحيرة وكان له  
بطن في ارض الحيرة وكان له ودا من ارض القزير في ارض الحيرة ونقص هذا الفخيل في ارض الحيرة وكان له

[illegible]

\_\_\_\_\_

يُخبر عن حال الخرس وعرقته لاسا شأنا أدرا باب في الماء وتباعد الالبانس في هذا الوجه والعقب  
 وتكونت من هذه القوة هلا وهما في وقتها شفي من كون من الورطس فيكون ادرا في الاولى في

[illegible]

ففيها لادن دله ايلقي من مامن الصخرة خفيف الورد من صفها وان اخرج الشيخ من البيت فوصف له قولي اني

[illegible]

فمن الناس من لا يفرق بين الغنيمة وبين الغنائم فلهذا كان الغنائم هي الغنيمة  
والغنيمة هي الغنائم فلهذا كان الغنائم هي الغنيمة والغنيمة هي الغنائم

[illegible]

وغير هؤلاء السود اوصى بخل في ذلك وروى في الباب ما لا يتجوز فيه التعبد بحدوده واحذر ان يروى



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

و در کتابها و فرقه‌های مختلف  
و متون و مکتوبات و کتب و رسائل  
مختلفه و غیره و در این کتابها

و هو الشبان كشيء اسماءه من اهل  
من اهل كشمه في اهل كشمه

در علم طب



2

1

1

10



[illegible]

**کتابخانه**

[illegible]

مذکور

[illegible]

سازمان



انصاف و اعلیٰ مرتبہ تک پہنچانے کے لئے ہر شخص کو اپنی  
 زندگی میں انصاف و اعلیٰ مرتبہ تک پہنچانے کے لئے ہر شخص کو اپنی

1871

جاءه انتم بعد مني في الخبر  
مطبوخا و مشويا كينده  
اما بد منزه باينه ديش  
استاده افندي

[illegible]

و هو الذي كان في سنة ١٠٠٠ هـ  
في سنة ١٠٠٠ هـ في سنة ١٠٠٠ هـ

سان الحصار







۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

و هو في كتابه...

الموتى

الموتى



السرور والامتنان والحمد لله رب العالمين

۱۴۰۰

[illegible]



[illegible]

دانشگاه تهران  
کتابخانه مرکزی

عاشق و عاشقه



هذا هو...

وكانت هذه... في هذا...

هذا هو...

هذا هو...

هذا هو...

وكانت هذه... في هذا...

هذا هو...

وكانت هذه... في هذا...

هذا هو...

هذا هو...

وكانت هذه... في هذا...

هذا هو...

هذا هو...

هذا هو...

هذا هو...







[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

مجلس شورای ملی  
تاریخ ۱۳۰۲  
شماره ۱۰۰

[illegible][illegible][illegible][illegible]



[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]











مطبخ الأحيون

1920

في هذا الوقت في السنين

حقیقۃً افریقا

— ۱۱۱ —

المجلد

الْبَارِجُ قُمْرًا

دقیقہ







2012

حواری مصدق

2012

تکلیف و موعظه



This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark horizontal smudge near the top edge. A small dark speck is visible near the top left corner. The page is otherwise empty of text or illustrations.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark binding edge visible on the left side.



میراث

و اما زین فیض بختی باری  
عزیز و دین داری باری

...

مکتوبہ برائے

۱. کورس  
 ۲. کورس  
 ۳. کورس  
 ۴. کورس  
 ۵. کورس  
 ۶. کورس  
 ۷. کورس  
 ۸. کورس  
 ۹. کورس  
 ۱۰. کورس

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



کتابخانه عمومی

في المرفق

فقه

ت

١٠٠

...

وق

سج  
روا  
نما

المؤمنين

12

الشيخ  
عبد الله

مجلسه

ایرین

ن و ج و ه

عن أبي بصير

کون اوروں کو

تَبَات

مستوفان سر...

تاریخ عالم

...

...

100

ای  
میں

مکتبہ

3. (10)

11



[illegible][illegible][illegible][illegible]

استغفر الله



مجلس اول  
در روز شنبه ۱۲۰۲  
در محل اجتماع

— 200 —

109

عزیز بن الفیاض

شماره



دفاع القديس القبطي

Handwritten signature/initials.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom right of the page.



10

تبریز و خوارزم

المختصر

10

1875

2

Handwritten notes at the bottom of the page:

Handwritten notes at the bottom of the page:

10



Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom right of the page.

برقی

و ستمین فصل از این کتاب در بیان  
از آنکه در این کتاب در بیان  
از آنکه در این کتاب در بیان



١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣

[illegible][illegible][illegible]

وَأَذِجْ مِنْ لَحْمٍ لَا يَخْسِرُ نَفْسًا  
فَلْيَأْكُلْ مِنْ يَشِيٍّ فَسَيُجْزَى  
الْحَبَشَ الْمَكْرُورَ بِأَفْضَلِ الْعَمَلِ  
بِهِ نَقْلٌ مِنَ الْقُرْآنِ







[illegible][illegible]

7

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

و انچه از آن کلمات و عبارات در این کتاب  
درج شده است و در بعضی موارد  
در بعضی موارد در بعضی موارد

الشعر

2023

1871

...

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*



1840

[illegible]











۱۵۰

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

میں نے

الشرع  
١٤٢

Handwritten signature or note in the bottom right corner.

...

١٠٨

2

22



الموقف

العبد

٢٠

المذللون منكم في الدنيا











1872



62

942

[illegible]



[illegible][illegible][illegible][illegible]



کتاب

والتشويق عليه في مثل هذه الحالة والى  
ميتة كبره وحب وادب ونبوة كبره  
بدره جبره كبره وادب كبره ونبوة كبره  
مكره كبره وادب كبره ونبوة كبره

434



الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته وجلاله  
وآياته وبرهانه

(الخط)

میں نے اسے دیکھا



[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a short note, located at the bottom of the page.

[illegible]

۱۰۰

11

نفساء النور

[illegible][illegible][illegible]

...

...

10

69

الفصل



59

32

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
مدرسة للعلماء وداراً للهدى  
والنور والبرهان والهدى  
والنور والبرهان والهدى  
والنور والبرهان والهدى



موسم

③

مجلس اول



[illegible]

1924

فان

2

[illegible]

100

49

المجلد ١٠٠

1







10

10















وہمیں دیکھو

میلو

١٢٠

۷۴۵

20

1875

1990

3

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۲۸

آب و فواید و فواید



2

مجلس

10



برای این که در این کتاب

ورق

الأدوية الخبيثة

—



بقول طاهر بن قاسم  
 بستان را درون عالم بهشت  
 بهر آن طاهر بن قاسم

Handwritten notes in the left margin:

Handwritten notes in the bottom left corner:

[illegible]







2752

تاریخ و جغرافیة مصر و بلاد الشام  
و بلاد العرب و بلاد الهند و بلاد چین

الحلقة

لا شمر



الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء القلب ويهدي السبيل  
والعلم هو نور القلب والقلب هو نور العين والعين هي نور الفهم  
والفهم هو نور الإرادة والإرادة هي نور العمل والعمل هو نور النجاة







Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten notes or signatures at the bottom of the page.

المؤلفون

الحمد لله

در کتابی از شیخ الفیاض  
و در کتابی از شیخ الفیاض

المعجم البصري

العلم

چند











وَرَدَّوْهُم

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

في الفروع والنبات

المعراج

*(Faint handwritten notes at the bottom of the page)*

والله

وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

موجبات في صلب الدم عذبة  
وتتصلب في الحلق  
والجفنة

امریکین فیلڈ

تاریخ الدوله و قیامه و غیره که در این کتاب مذکور است

125



مجموعہ

العلاج  
الارواح

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



2004

Handwritten text in Persian script, likely a signature or note, located at the bottom right of the page.

الحمد لله

استاذ

1875



[illegible]

مجلسه اول

افضل

...

الطالع  
مدينه القنوه

[illegible]

تبرکات

239

[illegible]

منه

[illegible]

...

2









مجلس و جود

العلاج

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

1997

1



ويعبر به على جميع والعقل ومن العباد ان ياتي به من مبدء...

فان...

فان...

ويعبر به على جميع والعقل ومن العباد ان ياتي به من مبدء...

فان...

فان...

فان...

فان...

من بعد هذا الامر...

فان...

فان...

من بعد هذا الامر...

فان...

فان...



٢١

سید محمد علی

10

مدتی

10



1/2



میرزا ابوالفتح  
میرزا ابوالفتح  
میرزا ابوالفتح

۱۰۰

1995



هذا هو الوجه الثاني في بيان...

ان الكلى من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...

المعدة

يدان في هذا الفكر...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...

المعدة

هذا هو الوجه الثاني في بيان...

ان الكلى من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...

المعدة

يدان في هذا الفكر...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...

هذا هو الوجه الثاني في بيان...

ان الكلى من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...

المعدة

يدان في هذا الفكر...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...  
والتي هي من اعضاء الجسم التي لا يتغير حجمها...



[illegible][illegible]

کتابخانه

[illegible][illegible]



[illegible]

فوجی کے لئے لکھی گئی ہے۔

[illegible]

الاول وهو التي يعالج بها الامراض  
الاسفاسية في ايام الحسد مستويا

وَأَمَّا الْفُلُ فَإِنَّهُ بِأَعْيُنِنَا  
إِنْ شِئْنَا لَنَضْحَكَنَّ بِهِ

والتی جمع ثیاب و العرا  
والتی جمع ثیاب و العرا

وہی ہے جس نے اسے پیدا کیا

[illegible][illegible]

تاليدان وحيث  
قطر صابر الود

المرة أو بالاعتماد

المختار ووربا مستقن العباب  
المختار ووربا مستقن العباب



١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥

[illegible][illegible][illegible]



الزحير  
بيد  
فوقه  
نور

وڪانس

تحت القبر  
من حنفیہ مذہب  
القدس  
۱۰۰۰



المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...  
المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...  
المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...

في الحال

المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...  
المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...  
المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...

في الحال

المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...  
المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...  
المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...

في الحال

المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...  
المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...  
المرى من ذلك ما لا يحصى من فوائد كثيرة...

في الحال











میرزا

الحمد لله



[illegible]

تمت

السورة

والله اعلم بالصواب

شعير الجوز



۱۰۵

[illegible]

امروزه بعضی از افراد

٦٥

شماره

مرد مشهور

قصص الانبياء

تسليمه و لا يملكه الا الله تعالى و لا يملكه الا الله تعالى

تبعه  
و يتفق لما هو متفق عليه  
فلا ريب في المعاشرة  
و لا ريب في المعاشرة

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته وجلته  
وآياته وبرهانه

[illegible]

قوله

1890

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

من كتابه في تاريخ العرب



۱- در این کتاب  
 ۲- در این کتاب  
 ۳- در این کتاب  
 ۴- در این کتاب  
 ۵- در این کتاب

الافرد و جموع  
در معنی و کلمات



اسماء بنت ابی بکر و ابی بکر بن عبد المطلب  
بن عبد المطلب بن عبد المطلب بن عبد المطلب

249

بسم الله الرحمن الرحيم

...

المشوق في حبه



نقل مؤلفه فیہ فیہ فیہ  
نقل مؤلفه فیہ فیہ فیہ

10







[illegible][illegible][illegible][illegible]



افيجان المقام

فصل الثامن

*[Faint handwritten text at the bottom left corner]*



تبرکات

بجانبه مشهور و نام  
باز خواص و دواهای گوناگون

1872

لا اله الا الله

و قلمی از پرست



الحسن

الحمد لله

الحمد لله

وَالْقَبْرِ بِرَأْسِ الْوَلَدِ

عبدالله بن محمد بن يوسف  
بن عبد الله بن يوسف  
بن عبد الله بن يوسف



بوسعنا ان نفعل

الحق الدموي العظمي

الحق الصغرى

478



مجلس  
۲۲  
۲۳

3

三



من الحسب والرفعة... في بيان...

الحسين

في بيان... من الحسب والرفعة...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان... من الحسب والرفعة...

الحسين

في بيان... من الحسب والرفعة...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...

في بيان...



ای تو قہار

22

حمى الدق







هوای

هوای



الاسماء الحسنى

مفتی محمد رفیع

[illegible]

تجرونی/۱۵۱

123.

کھیاں











لہذا

۲۰۰

الحکماء



[illegible][illegible][illegible][illegible]

خدمت و مروت







تفصیلاً  
میں نے یہ بھی ذکر کیا ہے  
کہ ان میں سے کون کون  
کون کون

بانی کجی و پیل من پھر  
وہ توں شیطاں ہر راہ

وأيضا في نسخة أخرى  
في نسخة أخرى

المطاولات الشجرية

الشيوخ

قوله ان شاء الله

تجربہ مسکرتی کہیں نہ کرے

تجربہ مسکرتی کہیں نہ کرے

تجربہ مسکرتی کہیں نہ کرے

مجلس شریفہ  
مجلس شریفہ

خروج من السجون

—

المسود

تاریخ

فرغوا من كتابهم في سنة ١٠٤٩

في الحارة

حرارة غزيرة

حرارة غزيرة



أما القضية

حفظ الله

من الحفظ

تاریخ ہندوستان



[illegible]

أقرب الناس

عقود

البركة والبركة

طیبت

[illegible][illegible][illegible]

قدس سره رحمه الله  
 واذنرت بحسب  
 من تربت العلم  
 بالمكن والمكن  
 الخطوط واداسه  
 من الى اسفل  
 او اعرف في السره  
 وطرأ وافرأ  
 درهم درم  
 الودود على  
 الخياطه  
 على قبال  
 المصنوع  
 اصول ال  
 العلوم  
 داخل  
 مفصل  
 خبره  
 من نزه  
 عرس فان  
 ان جلد  
 وجامع



[illegible][illegible]

الترغيب والترهيب

فان التفت على ورقه ص

[illegible]

فيلم

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يلاحظ ويحيط  
ويعلم ان كل شيء في هذه الارض  
ليس الا خلقا لله تعالى  
والله اعلم بالصواب

الاطش القليس من ثمة بينه والذبح الى بلاد الال اسير غائب من تسعة الحروب الفاروج  
 فان الاسير مع ما كان على نفوسه الملقى وعاقب خبرها الفاروج فانها تحب الاطش الفاروج  
 في حبسها بها وان رايت الاستعداد موبه فصدت والاطش والاسير يلكن في البحر والمواد حتى  
 بالخرق والبارج وموسس لهم ذلك ان يكون فقام بعد الاسير الى ما تحت من الغرض والمواد  
 الزينة ومبتلع بعد ذلك الهراق المظفر والشرب كلكو مضموا العقيق مع كل واحد منهم المظفر لهم  
 وكذلك الكفن الاودار المشرفة بها البسيطه فاحضض وبجائفت والاشيشين وبمقدرة والطن القنوم  
 بالخراب والشور عجب في ذلك ان السهم في الوفا يشترق في السهم وغسل الكفن الحلب والمزجيد  
 له شربا وخرما والادوار الفرس في الجفان والكلاد ركس ايضا وكل يعظم ان عروق الرمال اذ  
 شربت كما في النفع الياسس ذلك ومن الكبار دوا فليكن وتربا في قسب ما كان ماليا يوفد  
 من الرمال الصغرى المحرق وعصاها كلكه دواهم كدرو فودع في سلة من طين عوم ايتن مقلبي منه  
 ثم دواهم على الرطب باقرا ثم اذلى بالبرقي فعمل ذلك الماينة على الاربعين شيعة دوا الدار الفخ  
 ليهو فدر من الدار في البقا السنان في القوي ايام وركس ولا يجبر في دوا من السمن المظفر والرفوف  
 والبيل والونقي والعلل والدار من كلكه كس في حصى ناعا وحصى الداريج ودوى ارحا في قدر  
 والذين يترق في كل يوم فتره باقرا وان في عصاها فتره باقرا ثم شرب شيخ العيس المظفر ودوى الدوا  
 زده واسهل الارز وبالي فيه دوا في العدم فقدر في الفرس في الماينة اذوا من اسود الحار وجر  
 هذا فخرج اللود فدر قمت في فله فدر كلام الحكا الاواني والاقرين من الامام القدر اذوا وبا  
 ليكون وحين الرار من وحي منق الاقنوم وعصوا الشرسين الذين اهدوا لاسا الدوا في حصى الكلى الحلى  
 قطبا في والذين الشرسى والاني الاقلام العلم الطاهر القرشى واحلى الحلى من نفوس الاقنوم الذي  
 بلنج الرس فادر قمت فدره كلك الامام كلبا على حسن شرب وافضل كلبا اذوا دوا فيه على  
 قدر الاقنوم الشرسى فادر دوا فيه كلكا عادر واني كس من طائف كسرة وفرايد فتره وفرايد  
 فتره فكلت فله كلكه فدر قمت فله كلكا على السيد في خوف الفزا واذ في حرمه فله كلكا

والتاريخ المذكور في المتن المذكور











